

Programa



VIII Coloquio Lenguaje y Cognición

Universidad de Concepción, Chile

24 al 26 de abril de 2019



100 AÑOS
DE
DESARROLLO
LIBRE DEL
ESPIRITU



FACULTAD DE
HUMANIDADES y ARTE



Índice

Organización	2
Informaciones generales	3-4
Resumen del programa	5
Inauguración y conferencia plenaria	6
Programación	7
Miércoles 24 de abril	7
Jueves 25 de abril	8
Viernes 26 de abril	9
Resúmenes de comunicaciones	10-34



Organización

Organizan:

Departamento de Filosofía. Universidad de Concepción.
Departamento de Español. Universidad de Concepción.
Magíster en Filosofía. Universidad de Concepción.

Comité Organizador:

- Felipe Fuentealba Rivas. Departamento de Filosofía. Universidad de Concepción.
- Claudia Muñoz Tobar. Departamento de Filosofía. Universidad de Concepción.

Auspician

- Facultad de Humanidades y Arte. Universidad de Concepción.
- Vicerrectoría de Investigación y Desarrollo. Universidad de Concepción.
- Vicerrectoría Académica. Universidad de Concepción.-

Patrocina

- Asociación Chilena de Filosofía, ACHIF.

Inauguración

La inauguración tendrá lugar en el Departamento de Filosofía de la Universidad de Concepción, ubicado en Beltrán Mathieu #15-A, B. Se hará un breve acto de apertura que finalizará con un cóctel en el hall del Departamento.

Actividades Académicas

• Conferencias Plenarias:

Las conferencias principales estarán a cargo de la profesora dra. Laura Danón de la Universidad Nacional de Córdoba. La primera conferencia se llevará a cabo el día miércoles 24 a las 17:00 hrs. en la sala Fil-2 del Departamento de Filosofía. El título de la conferencia es "Contenidos mentales en animales no humanos".

La segunda conferencia se llevará a cabo el día viernes 26 de abril a las 17:30 hrs. en el Auditorio Universidad de Concepción, ubicado en la Facultad de Humanidades. El título de la conferencia será: "Creencias animales"

• Sesiones Temáticas (Comunicaciones)

Las sesiones temáticas se realizarán a contar del 24 de abril, día en que comenzarán a las 10:45 hrs.

Programación

Miércoles 24

10:00 - 10:45 Inauguración y café (Fil-2)

Sesión 1 (FIL-1): LINGÜÍSTICA COGNITIVA

Moderador: Rolando Núñez.

10:45 -11:15

Vivir mediante metáforas de la música. Análisis del discurso de integrantes de la carrera de interpretación musical.

Carolina M. Mahler.

Alicia Caturegli.

Universidad Provincial de Córdoba.

11:15-11:45

Procesamiento de la metáfora conceptual mediante *Quinian bootstrapping*

Carolina M. Mahler

Universidad Nacional de Córdoba.

11:45-12:15

Representaciones de la metáfora conceptual *People are animals* en el lemario del *Diccionario del uso del español de Chile*.

Felipe Álvarez.

Ignacia Parra.

Universidad de Chile.

Pontificia Universidad Católica de Chile.

Pausa de Almuerzo

Sesión 2 (FIL-1) LENGUAJE Y COGNICIÓN

Moderador: Javier Vidal.

15:30- 16:00

Contenido conceptual.

Juan José Rosales Sánchez.

Universidad Yachay Tech-Ecuador

16:00 – 16:30

Lenguaje abstracto y emociones.

Matilde Toro Martínez

Sofía Toledo Toro.

Instituto Nexos.

Sesión 3 (FIL-2) FILOSOFÍA DEL LENGUAJE.

Moderador: Rodrigo Pulgar.

15:30 - 16:00

Una perspectiva cognitiva a la integración conceptual de colores: entre arquetipos y prototipos.

Beatriz Francisca Aguirre Galilea

Martín Esteban Iglesias Valenzuela

Nicolás Osvaldo Flores Velásquez

Diego Alonso Miquel Henriquez

Camila Antonia Moreira Espinoza

Kathleen Nicole García González

Universidad de Chile.

16:00 – 16:30

Efectos del perfilamiento léxico en la constitución de sentido y los marcos cognitivos.

Helmuth Franz Steil Velozo

Universidad de Santiago de Chile.

16:30

Pausa Café

17:00 – 18:00 Conferencia profesora Laura Danón. (FIL-2). “Contenidos mentales en animales no humanos”.

Coctel inauguración.

Sesión 4 (FIL-1) FENOMENOLOGÍA E INTENCIONALIDAD

Moderador: Javier Vidal.

10:00 - 10:30

Contenido intencional sin condiciones de verdad.

Cristian Mauricio Martínez Bravo.
Universidad Diego Portales.
Becario Conicyt Doctorado Nacional.

10:30 - 11:00

Kornblith y el espejismo de las razones.

José Ángel Gascón.
Universidad Católica de la Santísima Concepción.

11:00 – 11:30

Explorando la disputa sobre la fenomenología cognitiva.

Iván Cifuentes Figueroa
Universidad de Valparaíso.

Sesión 5 (FIL-2) COMPRENSIÓN Y APRENDIZAJE

Moderador: Rolando Núñez.

10:00-10:30

El papel de la pragmática en la evaluación de los trastornos cognitivos lingüísticos.

Guillermo Soto Vergara.
Universidad de Chile.

10:30-11:00

Coste cognitivo asociado al procesamiento *online* de oraciones contrafácticas en adultos neurotípicos: una revisión sistemática.

Penélope Pereira Perdomo
Universidad de Chile.

11:00 – 11:30

El enfoque constructivista aplicado en la práctica docente de educación básica. Estudio de un caso.

José Isabel Campo Ceballos.
Colegio de Michoacán.

Pausa café.

Sesión 6 (FIL-1) FILOSOFÍA DEL LENGUAJE

Moderador: Felipe Fuentealba Rivas

12:15 – 12:45

Diferencias temporales y espaciales en el procesamiento de las incongruencias léxicas.

María Francisca Alonso Sánchez.
Universidad Santo Tomás.
Universidad de Valparaíso.

12:45 – 13:15

El legado visible de Chimpsky: gradualismo, redes neurales y el origen del lenguaje humano.

Mauricio Aspé Sánchez.
Fernanda Weinstein.
Universidad del Desarrollo
University of Edinburgh

Sesión 7 (FIL-2) FILOSOFÍA DE LA MENTE.

Moderador: Sebastián Briceño.

11:45 – 12:15

El significado del término “consciente”.

Javier Vidal.
Universidad de Concepción.

12:15 – 12:45

Cognición humana: ¿estructura sintáctica o fórmula sináptica? Breve reflexión en torno a dos imágenes en pugna en filosofía de la mente.

Alfredo Carrera Arenas.
Universidad de Valparaíso.

Pausa almuerzo

Sesión 8 (FIL-1) COMPRENSIÓN Y APRENDIZAJE

Moderador: Felipe Fuentealba Rivas.

15:00-15:30

Procesamiento fonológico y semántico en la enfermedad de Parkinson durante el reconocimiento visual de palabras
Abraham Novoa Lagos.

15:45-16:15

Animalizaciones en apodos en el occidente de México. Dos senderos: expresiones de violencia verbal y marcas identitarias

José Isabel Campos Ceballos.
El colegio de Michoacán.
Lucy Gutiérrez Santana.
Universidad de Colima.

16:15-16:45

Cognición Social y Habilidades Pragmáticas en la Adolescencia
Claudia Prieto
Universidad de Chile.

Sesión 9 (FIL-2) WITTGENSTEIN

Moderador: Alonso Aguirre.

15:00 – 15:30

Wittgenstein y formas de vida.
Karin Astudillo
Universidad Alberto Hurtado.

15:45-16:15

El naturalismo de Wittgenstein y el proyecto naturalizador de la intencionalidad.

Felipe Poblete
Universidad Alberto Hurtado.
Becario Conicyt.

Viernes 26.

Sesión 10 (FIL-1). FILOSOFÍA DEL LENGUAJE / FILOSOFÍA DE LA MENTE.

Moderador: Rodrigo Pulgar.

10:00 - 10:30

Sesgos cognitivos y falacias: algunos elementos para un marco teórico diferenciador.

José Luis Ventura Medina.
Universidad Complutense, Madrid.

10:30 – 11:00

La construcción discursiva del asesinato de Camilo Catrillanca en las primeras versiones oficiales.

Un estudio crítico cognitivo
Felipe Ignacio Villegas Martínez.
Universidad de Chile.

11:00 - 11:30

Teoría de Información Integrada de la Conciencia y el Problema de Exclusión Causal

Ignacio Cea.
Universidad Alberto Hurtado.

Sesión 11 (FIL-2) COMPRENSIÓN Y APRENDIZAJE III

Moderador: Cindy Silva.

10:00 - 10:30

Willingness to communicate and metacognitive instruction: A classroom experiment with young second language learners

Claudia Dussuel
Masatoshi Sato.
Universidad Andrés Bello.

10:30 – 11:00

Verbos de localización: conceptualización y perspectivización en niños hablantes de español rioplatense

Silva, María Luisa (CIIPME- Conicet)
Tenaglia, María Florencia (Fac. de Fil. y Letras, UBA)
Garay Frontini, Melisa (Fac. de Fil. y Letras, UBA)
Rubbo, Yamila (Fac. de Fil. y Letras, UBA)
Ilicic Isely, Camila (Fac. de Fil. y Letras, UBA)
Iacobuzio, Sofía (Fac. de Fil. y Letras, UBA)
Gasparini, Victoria (CIIPME- Conicet)

11:00 - 11:30

Teoría de la Mente en Adultos Mayores: Recontado de una historia para la medición de atribuciones mentales

Sebastián Bello Lepe.
Universidad de Valparaíso.

Pausa Café.

Sesión 12 (FIL-1) FILOSOFÍA Y SEMÁNTICA

Moderador: Alonso Aguirre.

15:00-15:30

Un nuevo enfoque para la naturalización de la semántica en el método de análisis histórico-cognitivo de Nersessian

Ignacio Andrés Vergara Castro
Universidad de Chile.

16:15-16:45

Intuición, Metodología y Confiabilidad: Sobre la inmodestia filosófica, o cómo evitar el escepticismo modal
Rafael Miranda Rojas.

Sesión 13 (FIL-2) COMPRENSIÓN Y APRENDIZAJE

Moderador: Cindy Silva.

15:00-15:30

Evaluación de la sensibilidad prosódica en escolares: adaptación del Test Di-di (DEE-dee Test)*

Hernán León.
Beatriz Arancibia
Universidad de Concepción.

15:45-16:15

Comprensión de locuciones del español en su variante Chilena en un grupo de personas con diagnóstico de Esquizofrenia de las comunas de Valparaíso y Viña del Mar

Begoña Góngora Costa
María Francisca Alonso Sánchez
Karen Azagra Maldonado
Camila Gutiérrez Soto
Camila Opazo Fernández
Karla Pastén Henríquez
Katherine Rodríguez Salinas
CIDCL. Universidad de Valparaíso.

16:15 – 16:45

La subordinación en el trastorno específico del lenguaje. un estudio longitudinal.

Nina Crespo
Carola Alvarado
Jeannette Sepúlveda
Alejandra Figueroa
Pontificia Universidad Católica de Valparaíso
/ Proyecto FONDECYT 1160653

17:30 – 18:30.

Conferencia de clausura a cargo de la profesora Laura Danón: “Creencia animales” (Auditorio Universidad de Concepción).



Resúmenes de comunicaciones por orden de presentación.

Vivir mediante metáforas de la música

Análisis del discurso de ingresantes a la carrera de Interpretación Musical

Carolina Mahler
Alicia Caturegli
Universidad Provincial de Córdoba

A partir de la noción teórica de la metáfora conceptual como “un modo del pensamiento” (Lakoff, 1993, p. 210), y no como un fenómeno lingüístico, surge la necesidad de distinguir y vincular entre sí las dimensiones de la metáfora en la cognición y en la práctica discursiva. Más precisamente, el objetivo de este trabajo es realizar una indagación exploratoria que permita identificar y caracterizar patrones de conceptualización metafórica en el discurso artístico. El corpus creado para este fin incluye la compilación de textos auténticos que responden a la pregunta “*What does music mean to you?*” (¿Qué significa la música para usted?), constituidas por las respuestas dadas por los aspirantes a la Licenciatura en Interpretación Musical de las cohortes 2016, 2017 y 2018, en el marco de la valoración diagnóstica de Lengua Extranjera con Fines Específicos, en las Jornadas de Ingreso celebradas en la Facultad de Arte y Diseño (Universidad Provincial de Córdoba). Para su análisis, cuantificación e interpretación de los usos metafóricos manifiestos discursivamente en el corpus, se vincularon los fundamentos teóricos de la Teoría de la Metáfora Conceptual (Lakoff & Johnson, 1980) con los de la Lingüística Sistemática-Funcional (Halliday & Matthiessen, 2004). Se consideró el test como género, y la cláusula como herramienta de cuantificación e interpretación de instanciaciones de recurrencias discursivas de índole no literal en relación con el contenido de lo que representan. En promedio, cada ingresante respondió en 3.26 cláusulas, y usó 3.28 metáforas manifiestas verbalmente en su respuesta. En el plano discursivo general, los ingresantes optaron por formas metafóricas en el 75% de las cláusulas, a partir de las cuales se pudieron identificar los siguientes 6 patrones recurrentes de conceptualización metafórica de la música: a) VIDA, b) LENGUAJE, c) RESGUARDO, d) CONTENEDOR, e) AGENTE y f) ENTIDAD INESPECÍFICA. Las estructuras metafóricas conceptuales más recurrentes que subyacen en este corpus se interpretan como productoras y reproductoras de significados específicos referidos a la música como experiencia vivencial omnipresente y modo de expresión de importancia vital para la propia subjetividad.

Referencias

- Lakoff, G. & Johnson, M. ([1980] 2009). *Metáforas de la Vida Cotidiana*. Madrid: Cátedra, Teorema.
- Lakoff, G. (1993). The Contemporary Theory of Metaphor. En A. Ortony (ed.). *Metaphor and Thought* (2da ed.) (pp. 202-251). Nueva York: Cambridge University Press.
- Halliday, M.A.K. & Matthiessen, C. (3a ed.) (2004). *Introduction to Functional Grammar*. Londres: Arnold.

Procesamiento de la metáfora conceptual mediante Quinian bootstrapping

Carolina Mahler.
Universidad Nacional de Córdoba

La perspectiva en la presente indagación no se circunscribe a la metáfora conceptual (MC) (Lakoff & Johnson, 1980) como modo de pensamiento ni a su expresión verbal en una comunidad *adulta*. En su lugar, pretende especular acerca del procesamiento del pensamiento metafórico desde un punto de vista cognitivo y ontogenético. Más específicamente, defenderé la idea de que el mecanismo *Quinian bootstrapping* (QB) (Carey 2004; 2009; 2011) podría ser un dispositivo funcional clave para el salto cognitivo requerido entre fuente y destino en la metáfora conceptual. Sin adherir a la teoría computacional de la mente ni a la de conceptos de Carey, mi propuesta pretende aislar QB como el mecanismo cognitivo de conexión entre fuente y destino de la MC, facilitando la comprensión de algo que no es (completamente) inteligible. Según Carey, QB es un intermediario entre dos dominios inconmensurables: el infante oye y memoriza o recita una etiqueta lingüística explícita, vacía de contenido, hasta que a su debido tiempo logra utilizarla cognitivamente dotándola de un significado desvinculado del anterior. Por su parte, la teoría de la MC destaca una serie de rasgos constitutivos de esta que requieren un paso más que la mera correlación en la experiencia. Primero, la MC contribuye a entender una cosa como otra diferente desde la infancia; segundo, en la adultez, las metáforas conceptuales habitualmente pasan inadvertidas como metáforas – a diferencia de, p. ej., las

metáforas literarias. Al menos el dominio-fuente está anclado a la experiencia básica, corporizada y prelingüística, que permite entender un dominio más complejo. Por último, las MCs se *manifiestan* en el lenguaje o en otras modalidades. Todo ello sugiere un mecanismo cognitivo operativo en la temprana ontogenia que permite la muy habitual hazaña cognitiva de pensar un dominio como otro, que estos dos sean de diferenciada dificultad para el infante, en un formato explícito e infranqueable temporariamente, hasta la emergencia de un nuevo concepto cargado de significado que no es literal pero que la comunidad de habla en su entorno utiliza de hecho. Así, la comunidad propicia un atajo cognitivo mediante el lenguaje, señalando usos y significados relevantes y compartidos.

Referencias:

Carey, S. (2004). Bootstrapping & the origin of concepts. *Daedalus* 133(1): 59-68.

Carey, S. (2009). *The Origin of Concepts*. NY: OUP.

Carey, S. (2011). The Origin of Concepts: A précis. *Behavioral and Brain Sciences*, 34, 113-167.

Lakoff, G. & Johnson, M. ([1980] 2009). *Metáforas de la Vida Cotidiana*. Madrid: Cátedra, Teorema.

Representaciones de la metáfora conceptual PEOPLE ARE ANIMALS en el leuario del *Diccionario de uso del español de Chile (DUECh)*

Felipe Álvarez
Ignacia Parra
Universidad de Chile.
Pontificia Universidad Católica de Chile.

Resumen:

En este trabajo pretendemos analizar la incidencia de la metáfora conceptual PEOPLE ARE ANIMALS en el leuario del *Diccionario de uso del español de Chile (DUECh)* (2010) con el fin de señalar cómo esta metáfora conceptual impregna la realidad lingüística del español de Chile a través del léxico en uso. Para lograr dicho objetivo, procederemos de la siguiente manera: en primer lugar, realizaremos un análisis cuantitativo para examinar la frecuencia con la que esta metáfora conceptual se presenta en el leuario del DUECh. A partir de dicho análisis daremos cuenta de las distintas maneras en que esta metáfora ha sido lexicalizada y recopilada en el diccionario (e.g, los lemas 'aperrado', 'gallo', 'como sapo', entre otros) señalando con ello las variaciones léxico-morfológicas de las representaciones de la metáfora recopiladas en el leuario. En segundo lugar, a partir de los postulados de Lakoff y Johnson (2003) como, a su vez, a partir del desarrollo posterior de esta teoría (Geeraerts, 2006; Gibbs, 2008), realizaremos un análisis cualitativo de los lemas que contengan metáforas conceptuales del tipo señalado para indagar, a partir del análisis de las definiciones lexicográficas y ejemplos recopilados en el *DUECh* sobre estos lemas, cómo es que ciertos estereotipos sociales propios de la realidad lingüística chilena se configuran a partir del uso de expresiones metafóricas referidas a animales. De esta manera, pretendemos por medio de nuestro trabajo vislumbrar la relevancia de la metáfora conceptual en el léxico en uso del español de Chile.

Bibliografía

Academia Chilena de la Lengua. (2010). *Diccionario de uso del español de Chile*. Santiago: MN.

Geeraerts, Dirk. (2006). "Conceptual metaphor". en *Cognitive Linguistics: Basic Readings*. (ed). Alemania: Mouton de Gruyter

—————(2007). "Lexicography". en Geeraerts y Cuyckens (eds). *The Oxford handbook of cognitive linguistics*. Oxford: Oxford university press.

Gibbs, Raymond. (2008). "Metaphor as a Structure-Mapping". *The Cambridge Handbook of Metaphor and Thought*. Cambridge University press

Hanks, Patrick. (2008) "Do word meaning exists?". en *Practical lexicography: a reader*. Oxford: Oxford university press

Lakoff y Johnson. (2003). *Metaphors we live by*. Chicago: University of Chicago.

CONTENIDO CONCEPTUAL

Juan José Rosales Sánchez

Universidad Yachay Tech-Ecuador.

Este trabajo discute algunos de los significados más relevante que el término contenido conceptual adquiere en el debate filosófico contemporáneo, tanto en la filosofía de la mente como en la epistemología. Para ello, se examinan las contribuciones de McDowell (2003), de acuerdo con las cuales no habría límites para el contenido conceptual en la esfera de lo que llamamos experiencia, o lo que es lo mismo, aquello que llamamos mundo, puesto que tal mundo está supeditado a la actividad conceptual de nuestra mente (Gunther, 2003; Stalnaker, 2003). Adicionalmente, se analiza cuál es la naturaleza del contenido conceptual o qué lo determina, cómo se produce y cuáles son sus funciones. Esto último lleva la discusión un poco más allá de la cuestión del significado y lo introduce en el debate sobre la experiencia perceptiva y las ideas del pensamiento y el lenguaje, como elementos determinantes en la relación de la mente con el mundo (McDowell, 2003). Aunque imposible hacerlo con la extensión y profundidad que requiere su tratamiento, esta intervención discutirá la hipótesis de que hay algunos contextos de acción y de relaciones con el entorno en los que no tienen predominio ni el pensamiento racional ni el lenguaje. Este intento de cuestionamiento de la primacía del contenido conceptual se soporta en la idea según la cual, su análisis y ubicación en contextos de significación sólo pueden ser puntos de partida en función de su contribución a la elaboración de la experiencia.

Palabras clave: Contenido conceptual, significado, mente, mundo, experiencia.

Referencias Bibliográficas

Gunther, H. Y. (2003). "General Introduction" en *Essays on Nonconceptual Content*, A Bradford Book, The MIT Press, London.

McDowell, J. (2003) *Mente y mundo*, (traducción de Miguel Ángel Quinta), Sígueme, Salamanca.

Stalnaker, R. (2003). "What Might Nonconceptual Content Be?" in *Essays on Nonconceptual Content*, A Bradford Book, The MIT Press, Massachusetts.

Lenguaje abstracto y emociones

Matilde Toro Martínez

Sofía Toledo Toro

Instituto Nexos.

En la actualidad nos encontramos con una multiplicidad de síndromes, trastornos y cuadros tanto psiquiátricos como neurológicos en los que se ve afectada la capacidad comunicativa del individuo. Desde la observación clínica, hemos podido notar que los niños y adolescentes portadores de dichos cuadros se enfrentan a grandes dificultades al abordar sus emociones desde el lenguaje. Asimismo, hemos notado que la lectura situacional incide negativamente en su desempeño social. En consecuencia, buscando directrices para nuevas estrategias terapéuticas que nos permitan enfrentar las necesidades de estos individuos, hemos intentado relacionar el desarrollo de lenguaje abstracto con la capacidad de expresar emociones y leer adecuadamente situaciones.

Como señalara Vygostky, el significado de la palabra es la unidad básica que refleja la unión entre pensamiento y lenguaje, de esta manera, el significado de la palabra es un fenómeno verbal e intelectual, es decir, propio del pensamiento (VYGOTSKY, 1995). A partir de ello cabe cuestionarnos si es que los casos previamente mencionados un mayor desarrollo de conceptos lingüísticos abstractos se podría vincular con la construcción de significado de las emociones, ya que éstas son parcialmente abstractas. En este sentido, el desarrollo de la expresión de las emociones podría abordarse como el desarrollo de conceptos, lo cual ha sido entendido como el desarrollo de los significados de las palabras (CASTORINA, CARRETERO comps., 2012). Si aquella conexión resultase exitosa, entonces podríamos desarrollar la capacidad de expresar lingüísticamente emociones, a partir del desarrollo del significado de las palabras que nominan a las mismas.

En el presente trabajo buscaremos abordar el estado del arte en cuanto a la relación ya mencionada entre lenguaje y emociones, así como de vincularlo con tendencias actuales como la pragmática clínica (SOTO, 2018), en el entendido de que se torna cada vez más urgente construir sistemas terapéuticos y educativos inclusivos, para lo cual es necesario establecer un piso teórico atingente a la modernidad y los desafíos que ésta nos presenta.

BIBLIOGRAFÍA

- Vigotsky, L. S. (1995). *Pensamiento y lenguaje*. Ediciones Fausto. Recuperado de: <http://abacoenred.com>

- Castorina J., Carretero M, comps, (2012). *Desarrollo Cognitivo y educación [I]*. Argentina: Paidós.
- Soto, G. (2018). *Sobre la relación de la lingüística con otras disciplinas: El caso de la pragmática clínica*. Recuperado de: www.humaiora.cl
-

Una Perspectiva Cognitiva a la Integración Conceptual de Colores: Entre Arquetipos y Prototipos

Beatriz Francis Aguirre Galilea
Martí Esteban Iglesias Valenzuela.
Nicolás Osvaldo Flores Velázquez.
Diego Alonso Miquel Henríquez.
Camila Antonia Moreira Espinoza.
Kathleen Nicole García González
Universidad de Chile.

La Lingüística Cognitiva considera el lenguaje como una ventana para estudiar los mecanismos internos de la mente. En este sentido, el campo de la semántica se transforma en un área relevante que elucida cómo las palabras significan y qué estructuras subyacen ese significado. Sin embargo, existe una categoría que ha sido integrada al lenguaje y que aparentemente no tendría carga semántica: los colores. El origen de estas unidades es prelingüístico, puesto que son experimentados, en primer lugar, por nuestros aparatos perceptuales. Además, pueden ser considerados no-descomponibles, ya que, su significado no puede ser reducido más allá de una descripción literal de un input perceptual. A pesar de lo anterior, tenemos la capacidad cognitiva de relacionar estas unidades preconceptuales y no-descomponibles con conceptos abstractos de una manera figurativa. Por ejemplo, podemos realizar conexiones como AMOR-ROJO, VERDE-ENVIDIA o NEGRO-MUERTE de manera evidente. Más aún, tomando en cuenta las proposiciones de Berlin y Kay (1969), no todos los colores comparten el mismo estatus en el lenguaje, puesto que, habría colores con un mayor y menor grado de prototypicalidad. Es así como podríamos inferir que no todos los colores poseen el mismo alcance semántico y, de la misma forma, no todos tienen la capacidad de ser dar a luz a interpretaciones figurativas. El objetivo del trabajo presente es estudiar cómo estos fenómenos perceptuales podrían dar nuevas luces a cómo nuestra mente genera significado. A partir de la escala propuesta por Berlin y Kay (1969), hemos considerado 11 colores focales para la realización de dos experimentos. El primer experimento tuvo el objetivo de delimitar los dominios semánticos asociados a cada color, y el segundo, la creación subsiguiente de oraciones que indujeron a interpretaciones figurativas novedosas y aún no institucionalizadas lingüísticamente, por ejemplo, "A BLACK PASSION" o "A RED PURITY". Nuestros resultados sugieren que los colores instauran una sistematicidad que conduce a un patrón para generar significado e incluso dar a pie a esquematizaciones novedosas a partir de dominios enraizados con los cuales están prototípicamente relacionados.

Palabras Claves: Colores, Prototípico, Arquetípico, Metonímico

Referencias

- Berlin, B., y Kay, P. (1969). *Basic color terms: Their universality and evolution*. Berkeley: University of California Press.
Evans, G. y Green, M. (2006). *Cognitive Linguistics: An Introduction*. Edinburgh, England: Edinburgh University Press.
Kövecses, Z. (2010). *Metaphor: A Practical Introduction (2nd ed.)*. Oxford, New York: Oxford University Press.
Lakoff, G. (1987). *Women, Fire, and Dangerous Things: What Categories Reveal about the Mind*. Chicago, USA: The University of Chicago Press.
-

Efectos del perfilamiento léxico en la constitución del sentido y los marcos cognitivos

Helmuth Franz Steil Velozo
Universidad de Santiago de Chile.

Como parte de su *teoría de conceptos léxicos y modelos cognitivos*, Vyvyan Evans utiliza la noción de *perfil léxico*, que diacrónicamente se constituye como una suerte de huella dejada por el uso de unidades sucesivas, que al mismo tiempo lo contienen y son sostenidas por él. Sincrónicamente, en cambio, actúa especificando las tendencias de combinación sintáctico-semántica de las unidades. En ese carácter, los perfiles léxicos se vuelven simultáneamente partes de la lengua y componentes concretos del discurso, lo que les permite referir y presentar las cosas situándolas en un marco del que toman sentido.

Dado que los conceptos léxicos son característicos de cada lengua, sus perfiles pueden ser analíticamente útiles para estudiar el modo en que modelan y modulan la realidad. En nuestra investigación aplicamos formas de análisis interlingüístico contrastivo que dejan al

descubierto las particularidades de sentido de términos que, en diferentes lenguas, denominan lo que se supone una misma cosa extralingüística.

Queremos exponer algunos casos específicos. Entre otros, el de la noción construida en alemán desde el verbo “sich auseinandersetzen” o una de las que en inglés se levanta desde la expresión “arrangements”. En cada uno de los casos se busca mostrar una parte significativa del marco conceptual que con el uso de la unidad se activa, así como la forma en que los rasgos lingüísticos inciden en dicho proceso. Adicionalmente, para algunos casos se presentarán aspectos de la evolución diacrónica del término que hayan sido relevantes para la formación de su potencia semiótica.

Nuestro análisis y la subsecuente exposición de resultados se realizará dentro del marco teórico de la semántica cognitiva inaugurada por Leonard Talmy y desarrollada por Vyvyan Evans. Asumirá también, no obstante, algunas de las contribuciones de Charles Fillmore, George Lakoff, Mark Johnson, Gilles Fauconnier y Mark Turner al estudio de los conceptos y su constitución en el discurso.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Evans, V. (2009). *How words mean*. Oxford, United Kingdom: Oxford University Press.
- Evans, V. (2010). *On the nature of lexical concepts*. Belgrade English Language & Literature Studies, II. Recuperado en junio de 2015 desde Vyv Evans Professor of Linguistics Bangor University: www.vyvevans.net/#papers
- Fillmore, C. (2006). Frame Semantics. En D. Geeraerts, R. Dirven, J. Taylor, & R. Langacker, *Cognitive Linguistics Basic Readings* (págs. 373-400). Berlin, Germany: Mouton de Gruyter.
- Fauconnier, G., & Turner, M. (2007). Conceptual Integration Networks. En V. Evans, B. K. Bergen, & J. Zinken, *The Cognitive Linguistics Reader* (págs. 360-419). London: Equinox Publishing.
- Lakoff, G., & Johnson, M. (1980). *Metaphors we live by*. Chicago: The University of Chicago Press.
- Talmy, L. (2007). The relation of grammar to cognition. En V. Evans, B. K. Bergen, & J. Zinken, *The Cognitive Linguistics Reader* (pp. 481-544). London, United Kingdom: Equinox.

Contenido intencional sin condiciones de verdad.

Cristian Mauricio Martínez Bravo.
Universidad Diego Portales.
Becario Conicyt Doctorado Nacional.

La noción de contenido intencional ha sido ampliamente discutida en el enactivismo (Thompson, 2007; Hutto & Myin, 2013; Rowlands, 2013; Hutto & Satne, 2015). Para Hutto & Satne, la noción de contenido implica tanto intencionalidad como intensionalidad (con “s”). Así, el contenido significa no solo direccionalidad (directedness) al mundo (Ur-intentionality), sino que al mismo tiempo implica la emergencia de precisión y condiciones de verdad (intencionalidad con contenido). Para los autores, el contenido solo emerge a través de prácticas lingüísticas sociales (Satne, 2018) y no pueden ser atribuidas hacia abajo a mentes más básicas (Hutto & Myin, 2013; Hutto & Satne, 2015). Thompson ha criticado esta noción de contenido, afirmando que no considera la dimensión fenomenológica de la intencionalidad, la cual implica *modos de presentación*. Para el autor, esta noción de contenido puede ser atribuida a mentes básicas debido a que se dirigen intencionalmente a su objeto a través de estos modos de presentación (Thompson, 2007). Rowland (2013) ha señalado que los modos de presentación son equivalentes a lo que él llama “modo empírico de presentación”, el cual debe ser concebido como intensionalidad (con “s”) o como sentido fregeanos. Por ser entendidos como intensionales, los modos de presentación implicarían precisión y condiciones de verdad. En esta ponencia, argumento que la noción de contenido de Hutto & Satne es demasiado restrictiva y que podría ser reemplazada por una más amplia, a saber, el contenido intencional sin condiciones de verdad o, en otras palabras, el noema entendido como el objeto directo de la experiencia. Hago lo anterior a través de los siguientes pasos: a) analizaré la discusión enactivista acerca del concepto de contenido, tanto en el enactivismo radical como el autopoietico; b) caracterizaré la noción de noema en la fenomenología como el objeto dado de la experiencia y, por esta razón, mostraré por qué esta noción es más amplia que la noción fregeana de sentido, la cual es la base de la interpretación del enactivismo radical y de Rowland; c) mostraré por qué esta interpretación en b) es incorrecta acerca del noema fenomenológico (Drummond, 1988; Rivenc, 1996, Sokolowski, 2000; Zahavi, 2003). Concluyo diciendo que esta interpretación sirve para poner la noción de contenido en el reino natural similarmente a como Thompson lo hace en *Mind in Life*.

Bibliografía

- DRUMMOND, J. (1988). Realism versus Anti-realism: A Husserlian Contribution. En Edmund Husserl and the Phenomenological Tradition. Essays in Phenomenology(87-106). USA: The Catholic University of America Press.
- HUTTO, D. & MYIN, E. (2013). Radicalizing Enactivism. Basic Minds without Content.. USA: The MIT Press.
- HUTTO, D. & SATNE, G.. (2015). The Natural Origins of Content. *Philosophia*, 43 (3), 521-536.
- RIVENC, F. (1996). Husserl, With and Against Frege. *The Harvard Review of Philosophy*, 6, 95-116.
- ROWLANDS, M. (2013). Enactivism, Intentionality, and Content. *American Philosophical Quarterly*, 50 (3), 303-316.
- SATNE, G. (2018). Forthcoming). Between Inferentialism and Collective Intentionality: The Role of Shared Activities in the Emergence of Human-Specific Cognitive Capacities. En *Inferentialism and Collective Intentionality*(1-26). The Netherlands: Springer: Philosophy of Sociality series.

Kornblith y el espejismo de las razones

José Ángel Gascón.

Universidad Católica de la Santísima Concepción.

Durante las últimas décadas se han propuesto teorías de la justificación epistémica que enfatizan el proceso de intercambio de razones. Según la teoría de Robert Brandom (1994), las atribuciones de conocimiento se producen en un juego de dar y pedir razones basado en compromisos y legitimaciones. Otras propuestas más recientes, como la de Adam Leite (2004), conciben la justificación como el resultado de un proceso dialógico, en lugar de un estado en el que se encuentre el agente epistémico. Estas teorías asumen una postura crítica frente al individualismo que caracterizaba la epistemología tradicional y subrayan que el concepto de conocimiento tiene una función social (Craig, 1990). Desde esta perspectiva, las razones –expresadas e intercambiadas públicamente– adquieren una importancia fundamental.

Sin embargo, el valor de las razones ha sido puesto en entredicho. Hilary Kornblith (2012), en el contexto de su crítica contra la idea – asumida por numerosos epistemólogos– de que la reflexión de segundo orden proporciona una mejor justificación a nuestras creencias de primer orden, afirma que la tesis de que el razonamiento requiere una creencia de orden superior sobre las razones es insostenible. Además, pone en tela de juicio el valor epistémico del razonamiento, frente a quienes asumen que constituye un ejercicio de agencia epistémica y que es más fiable que las creencias generadas de manera irreflexiva. En un artículo posterior, Kornblith (2015) cuestiona las razones mismas y sostiene que posiblemente su lugar en epistemología no sea central o sea incluso inexistente.

Las críticas de Kornblith deben ser tomadas en serio, pues se fundamentan en un gran número de estudios psicológicos que muestran las insuficiencias del razonamiento humano. Como acertadamente sostiene, no debemos tomar nuestra “fenomenología de la deliberación doxástica” como un fiel reflejo de nuestros procesos cognitivos. No obstante, a diferencia de Kornblith, creo que la epistemología debería tener algo que decir sobre nuestras prácticas reales de deliberación doxástica. Para ello, argumentaré que la epistemología debe tener en cuenta las razones, ya que son un elemento imprescindible de nuestras prácticas epistémicas.

Referencias

- Brandom, R. B. (1994). *Making it explicit: Reasoning, representing and discursive commitment*. Cambridge, MA: Harvard University Press.
- Craig, E. (1990). *Knowledge and the state of nature*. New York: Oxford University Press.
- Kornblith, H. (2012). *On reflection*. Oxford: Oxford University Press.
- Kornblith, H. (2015). The role of reasons in epistemology. *Episteme*, 12(2), 225–239.
- Leite, A. (2004). On justifying and being justified. *Philosophical Issues*, 14, 219–253.

Explorando la disputa sobre la Fenomenología Cognitiva.

Iván Cifuentes Figueroa
Universidad de Valparaíso.

Nuestros estados mentales pueden ser de diversa índole. Hay experiencias concientes producto de sensaciones corporales como el oír, el oler y el escuchar, y afectos tales como la ira, el placer y la ansiedad. Sin embargo, nuestra vida mental no se limita a esta clase de experiencias concientes, también experimentamos o experimentamos cognitivamente, ejemplo de ello es el pensar, el razonar y el comprender.

Los estados mentales son concientes para un sujeto en la medida en que hay 'algo que es como' estar en tales estados mentales, o sea en la medida en que tienen cierta fenomenalidad. La fenomenología trata sobre los aspectos subjetivos de la mente –lo que se conoce en filosofía de la mente como 'perspectiva de primera persona'– tales como las experiencias concientes mencionadas anteriormente. Afirmamos que un estado mental es conciente para un sujeto en virtud de la característica fenoménica distintiva de dicho estado mental –la característica fenoménica es la característica que identifica tal estado mental como tal y lo distingue de otros–.

Uno de los debates actuales en filosofía de la mente hace referencia a la naturaleza fenoménica de los estados mentales de índole cognitivos, como por ejemplo: los pensamientos concientes. Este debate recibe, en la literatura sobre la mente y la cognición, el nombre de fenomenología cognitiva. El debate sobre la fenomenología cognitiva gira en torno a si la característica fenoménica que poseen las experiencias cognitivas concientes son de índole sensorial, como sostienen pensadores como Carruthers, Veillet, Tye, Braddon-Mitchell, etc., o si ciertos elementos cognitivos –como pueden ser los conceptos– juegan un rol constitutivo en la característica fenoménica de las experiencias cognitivas concientes, esta postura es sostenida por pensadores tales como Bayne, Strawson, Horgan, Siewert, etc., los cuales sostienen que los pensamientos tienen una fenomenología que le es propia: una fenomenología cognitiva.

La siguiente presentación tiene por finalidad abordar la disputa en un sentido introductorio, dar a conocer argumentos que evocan una fenomenalidad de índole cognitiva y que finalmente dan a conocer la existencia de un largo camino argumentativo aun por recorrer para garantizar o rechazar alguna de las posturas respecto a esta discusión.

Referencias Bibliográficas

- Bayne, T., Montague, M. (2014) 'Cognitive Phenomenology: An introduction', en *Cognitive Phenomenology*, (1-34). New York: Oxford University Press.
- Block, N. (1995). 'On a confusion about a function of consciousness', *Behavioral and Brain Sciences*, 18:227- 87.
- Chudnoff, E. (2015). *Cognitive Phenomenology: New Problems of Philosophy*. New York: Routledge.
- Montague, M. *Phenom Cogn Sci* (2016) 15: 167. <https://doi.org/10.1007/s11097-014-9403-x>
- Montague, M. *Perception and cognitive phenomenology*. *Philosophical Studies*: 174 (8):2045-2062 (2017) [10.1007/s11098-016-0787-z](https://doi.org/10.1007/s11098-016-0787-z)
- Siewert, Charles (2011) "Phenomenal thought", in Tim Bayne and Michelle Montague (ed.), *Cognitive phenomenology*, Oxford: Oxford University Press, 236-267
- Smithies, D. (2013). The nature of cognitive phenomenology. *Philosophy Compass*, 8(8), 744–54.
- Spener, Maja (2011) "Disagreement about Cognitive Phenomenology", in Tim Bayne and Michelle Montague (ed.), *Cognitive Phenomenology*, Oxford: Oxford University Press, 268-284.

El papel de la pragmática en la evaluación de los trastornos comunicativos lingüísticos

Guillermo Soto Vergara
Universidad de Chile.

En consonancia con el denominado "giro pragmático" que han venido experimentando las ciencias cognitivas (Engel et al. 2013), en los últimos años ha habido un gran avance en el estudio de los factores (neuro)cognitivos implicados en la conducta comunicativa y, más específicamente, en el uso comunicativo del lenguaje, como se puede advertir en el desarrollo relativamente reciente de aproximaciones interdisciplinarias como la pragmática cognitiva (Bara 2010), la neuropragmática (Belconi y Amenta 2010, Bambini 2010, Stemmer 2011) y la pragmática clínica (Cummings 2009, 2014). Un rasgo común a estas interdisciplinas ha sido la inclusión de los aportes de teorías y modelos pragmáticos al estudio cognitivo, y no ya solo social, de la comunicación lingüística y, más en particular, a la caracterización y comprensión de los denominados trastornos comunicativos o pragmáticos. La evaluación de la competencia pragmática ha sido una de las áreas donde este aporte ha sido más evidente; si bien, se han criticado la coherencia y el alcance de los instrumentos

empleados con este fin (Cummings 2007, 2009, 2014). La presente ponencia, enmarcada en el proyecto Fondecyt regular 1181240, analiza una serie de instrumentos usados en español para evaluar la competencia pragmática, considerando críticamente los aportes teóricos de la pragmática lingüística. Partiendo del *Protocolo* de Prutting y Kirchner (1987), que ha servido de base para gran parte de los instrumentos posteriores, se estudian el *Protocolo pragmático* de Luis Martínez (2001), el *Protocolo para la evaluación de la comunicación de Montréal* (2007), el *Protocolo de evaluación pragmática del lenguaje* (2014) y el *Protocolo de evaluación rápido de pragmática revisado* (2015). Se concluye que estos instrumentos descansan en una concepción amplia de pragmática, estrechamente vinculada con la cognición social y las habilidades interaccionales.

Referencias

- Balconi, M. y S. Amenta. 2010. "From pragmatics to neuropragmatics", en M. Balconi (Ed.), *Neuropsychology of communication*. Milán. Springer. 93-109.
- Bara, B. 2010. *Cognitive pragmatics: the mental processes of communication*. Cambridge: The MIT Press.
- Bambini, V. 2010. "Neuropragmatics: A foreword". *Italian Journal of Linguistics* 22(1). 1-20
- Cummings, L. 2007. "Clinical pragmatics: A field in search of phenomena?". *Language & Communication* 27(4). 396-432.
- Cummings, L. 2009. *Clinical pragmatics*. Nueva York: Cambridge University Press.
- Cummings, L. 2014. *Pragmatic disorders*. Dordrecht: Springer.
- Engel, A.K., A. Maye, M. Kurthen y P. König. 2013. "Where's the action? The pragmatic turn in cognitive science". *Trends in Cognitive Sciences* 17(5). 202-209.
- Stemmer, B. 2011. "Neuropragmatics", en J.B. Martin, M. R. Perkins, N. Müller y S. Howard (Eds.), *The handbook of clinical linguistics*. Malden, Ma. Wiley-Blackwell. 61-78.

Coste cognitivo asociado al procesamiento *online* de oraciones contrafácticas en adultos neurotípicos: una revisión sistemática

Penélope Pereira Perdomo
Universidad de Chile.

Resumen

Los contrafácticos corresponden a enunciados que describen situaciones contrarias a la realidad. Son canónicamente expresados por medio de un condicional contrafáctico (*si p, entonces q*), donde el antecedente es un evento contrario a los hechos y se considera supuestamente verdadero (Byrne, 2002). De acuerdo con las aproximaciones cognitivas y pragmáticas, su complejidad radica en su significado dual: el evento suposicional, que es falso en la realidad (por ejemplo, *Si Juan hubiera sido menos impulsivo*), y el estado real (el hecho de que Juan no fue menos impulsivo). Esta característica permite la realización de inferencias válidas a partir de premisas falsas (Fauconnier y Turner, 2003) y la extensión de los temas de conversación más allá de los enunciados verdaderos (Kulakova y Nieuwland, 2016). Sin embargo, dicho significado dual podría conllevar un mayor coste cognitivo -en comparación con enunciados sin significado dual- respecto de la comprensión del lenguaje.

En la presente comunicación expondré los resultados de una revisión sistemática de los estudios que evalúan el coste cognitivo del procesamiento online de oraciones contrafácticas en adultos neurotípicos. Se analizó por medio de (i) el tiempo de lectura requerido por los participantes para procesar la oración y (ii) los mecanismos cerebrales involucrados. 11 estudios cumplieron con los criterios de inclusión, y fueron clasificados de acuerdo con el tipo de investigación: lectura autocontrolada (*self-paced reading*), registro de movimientos oculares (*eye-tracking*), electroencefalograma (EEG) e imagen por resonancia magnética funcional (fMRI). Tomados en conjunto, los estudios seleccionados indican un coste cognitivo mayor en el procesamiento online de enunciados contrafácticos en comparación con la comprensión de condicionales en modo indicativo u oraciones declarativas. Las diferencias se constataron en (i) los tiempos de lectura, (ii) la demanda de capacidad en la memoria de trabajo y (iii) los circuitos neurales activados. El procesamiento de un enunciado contrafáctico -y, en particular, de su antecedente- es más lento e incrementa la demanda de la memoria de trabajo. Los contrafácticos provocan activaciones cerebrales más fuertes, lo que puede significar una representación más costosa o procesamiento superior. Además, requieren de mayores recursos de imaginación mental y esfuerzo de integración para crear un discurso coherente.

Referencias bibliográficas

- Byrne, R. M. (2002). Mental models and counterfactual thoughts about what might have been. *Trends in Cognitive Sciences* 6, pp. 426–431.
- Fauconnier, G. y Turner, M. (2003). *The Way We Think: Conceptual Blending and the Mind's Hidden Complexities*. New York: Basic Books.
- Ferguson, H. J. (2012). Eye movements reveal rapid concurrent access to factual and counterfactual interpretations of the world. *Q. J. Exp. Psychol.* 65(5), pp. 939–961.
- Ferguson, H. J. y Cane, J. E. (2015). Examining the cognitive costs of counterfactual language comprehension: evidence from ERPs. *Brain Research* 1622, pp. 252–269.
- Haigh, M. y Stewart, A. J. (2011). The influence of clause order, congruency, and probability on the processing of conditionals. *Thinking & Reasoning* 17, pp. 402–423.
-

El enfoque constructivista aplicado en la práctica docente de educación básica. Un estudio de caso

José Isabel Campos Ceballos
El colegio de Michoacán

La presente ponencia es el resultado de un estudio de caso aplicado a mis estudiantes de nivel básico, específicamente a un grupo de alumnos de Primer Grado de Secundaria en el municipio de Tamazula de Gordiano Jalisco en México. El objetivo es demostrar, desde la Psicología Cognitiva, cómo el enfoque constructivista sigue siendo vigente y funcional en la generación y aplicación del conocimiento entre los alumnos de este nivel académico, así como en sus procesos metacognitivos en aras de alcanzar los aprendizajes esperados que marca la Secretaría de Educación Pública.

Para este propósito se eligió una secuencia didáctica de la asignatura de *Español 1* sobre el tema: “Realizar una investigación” (Arzate y Fabián, 2018: 54-63); y se tomó como marco teórico los aportes realizados desde la Psicología Cognitiva basada en el Modelo de Procesamiento de Información (González, 2004: 122-123): como el “conocimiento declarativo” o “proposicional” que representa el conjunto de conocimientos previos y la información acumulada en la memoria de los alumnos; y por otro lado el “conocimiento operativo” o “procedimental” que es la capacidad de ejecutar o aplicar el conocimiento a actividades específicas, como el proceso de aprendizaje de ciertos contenidos temáticos.

La secuencia didáctica desde un enfoque constructivista consistió en la realización de varias actividades por parte de los alumnos: definir a partir de sus conocimientos previos qué es una investigación, posteriormente consensar en el grupo los elementos necesarios (“ingredientes”) y el procedimiento (“receta”) para realizar una investigación, y finalmente procesar la información obtenida en organizadores gráficos y plasmar las ideas principales en fichas de trabajo.

Se concluye que la simple lista de los componentes teóricos o las definiciones construidas por los alumnos acerca de cómo hacer una investigación o, en su defecto, proporcionados por el docente a través de ciertos *inputs* lingüísticos (“conocimiento proposicional”) resulta insuficiente para esta tarea; para ello es necesario que los alumnos articulen secuencialmente (González, 2004: 124) los componentes y sus conocimientos previos de manera que se facilite la ejecución de esta actividad de aprendizaje (“conocimiento procedimental”), y ellos potencialicen sus procesos metacognitivos.

Referencias bibliográficas

- Arzate Carlos y Elsa Fabián (2018), *Travesías Secundaria. Español 1*. México. Editorial Castillo Macmillan Education Company.
- González, Fredy “Las ciencias cognitivas como contexto para interpretar las nuevas concepciones acerca del aprendizaje” en Gómez Cumpa, José (Ed.). *Neurociencia Cognitiva y Educación*, Lambayeque, Perú, Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo, Escuela de Postgrado, Facultad de Ciencias Histórico Sociales y Educación, 2004, pp. 108-128.
-

Diferencias temporales y espaciales en el procesamiento de las incongruencias léxicas.

María Francisca Alonso Sánchez
Universidad Santo Tomás.
Universidad de Valparaíso.

El procesamiento semántico se ha estudiado ampliamente con potenciales relacionados a eventos particularmente con un componente negativo alrededor de los N400. Si bien el N400 no es particular del lenguaje, en su aplicación a este se asocia exclusivamente al procesamiento semántico. De hecho, se ha observado un aumento de amplitud de N400 frente a palabras poco frecuentes, asimismo, se han observado diferencias de amplitud entre estímulos concretos y abstractos. En esta línea, se ha planteado que este componente se ve reducido cuando existe una pre-activación, o bien, se ve aumentado cuando se altera la semántica composicional. En diversos paradigmas se han observado las diferencias de amplitud, no así de latencia de aparición. Se ha planteado que la diferencia en la temporalidad de aparición del componente N400 se relaciona con la composición semántica debido a la interacción entre la información contextual activada y las entradas semánticas. Esto tiene sentido considerando la evidencia que existe de los modelos de predicción. Por otra parte, se ha observado una amplitud del componente N400 menor frente a estímulos predictivos. Ahora bien, con esto sería posible estimar que los estímulos incongruentes que se encuentren en el campo léxico del estímulo esperado desencadenan un N400 de menor amplitud a uno desencadenado por un estímulo lejano léxicamente al estímulo esperado. El objetivo de este estudio fue establecer las diferencias temporales del procesamiento de las incongruencias léxicas semánticamente relacionadas y no relacionadas a un contexto lingüístico oracional con mediciones electrofisiológicas. Se realizó un estudio con medición de potenciales relacionados a eventos con un paradigma de incongruencias léxicas dentro y fuera del campo léxico en 10 sujetos sanos. Se observó una diferencia estadística en la latencia de aparición del N400 y mayor activación de precuneo, giro orbitofrontal, el giro angular y el giro supramarginal en la condición de incongruencia fuera del campo léxico. El procesamiento de las incongruencias dentro y fuera del campo léxico presentan una diferencia en la temporalidad y en la activación de precuneo, giro orbitofrontal, el giro angular y el giro supramarginal.

Referencias

- Kutas, M., and Hillyard, S. A. An electrophysiological probe of incidental semantic association. *J. Cogn. Neurosci.* 1989; 1:38–49. doi: 10.1162/jocn.1989.1.1.38
- Obleser J, Zimmermann J, Van Meter J, Rauschecker JP. Multiple stages of auditory speech perception reflected in event-related fMRI. *Cereb Cortex.* 2007;17:2251-7. doi: 10.1093/cercor/bhl133
- Holcomb PJ, Kounios J, Anderson JE, West WC. Dual-coding, context-availability, and concreteness effects in sentence comprehension: An electrophysiological investigation. *J Exp Psychol: Learn Mem Cogn.* 1999;25:721–42
- Freunberger D, Roehm, D. Semantic prediction in language comprehension: evidence from brain potentials *Lang Cogn Neurosci.* 2016 20; 31(9): 1193–1205. 2016 doi: 10.1080/23273798.2016.1205202
- Wlotko E W, Federmeier, KD. So that's what you meant! Event-related potentials reveal multiple aspects of context use during construction of message-level meaning. *Neuroimage.* 2012; 62: 356–366. doi: 10.1016/j.neuroimage.2012.04.054

El legado visible de Chimpsky: gradualismo, redes neurales, y el origen del lenguaje humano

Mauricio Aspé Sánchez
Fernanda Weinstein
Universidad del Desarrollo
University of Edinburgh

ABSTRACT

Para Pinker y Bloom (1990), el lenguaje humano es una adaptación genética, saltacionista y dominio-específica, exclusiva de nuestra especie. Esta hipótesis explicaría los fracasos de los experimentos con simios entrenados para producir oraciones gramaticalmente correctas, como el paradigmático Nim Chimpsky (Terrace *et al.*, 1979). Sin embargo, tanto una aproximación desde la neurobiología (Pulvermüller, 2005; Aboitiz y García, 1997) como el abandono de una concepción exclusivamente centrada en la gramática – “El legado oculto de Chomsky” (Christiansen y Chater, 2016) – arrojan dudas sobre el fracaso de Chimpsky.

En este trabajo, llamamos “legado visible de Chimpsky” a una creciente tendencia “naturalista” en los estudios de comunicación con primates no-humanos. En general, esta tendencia estudia los sistemas de comunicación, acción y percepción animal (y los mecanismos neurofisiológicos que les subyacen) en su ambiente natural o mediante experimentos ecológicamente válidos. Específicamente en primates, estos trabajos sugieren que varias características que se creían únicas y exclusivas de las lenguas humanas, como toma de turnos, flexibilidad funcional y desplazamiento (Hockett, 1960) están presentes en los sistemas de comunicación de los grandes simios (Frohlich *et al.*, 2016; Clay *et al.*, 2015; Lameira y Call, 2018).

Paralelamente, modelos computacionales y experimentales (Thompson *et al.*, 2016) sugieren que las lenguas humanas se configuran mediante procesos de evolución cultural (Smith y Kirby, 2008). A nivel neurobiológico, redes dominio-general presentes en muchos primates (como las de reconocimiento de intenciones comunicativas: Decety y Lamm, 2007), constituyen un sustrato suficiente para la evolución cultural del lenguaje (Smith, 2002). Estos datos respaldan la hipótesis gradualista del origen del lenguaje humano (Aboitiz, 2018; Kirby, 2017). Finalmente, la recursividad, último bastión de la hipótesis saltacionista (Hauser *et al.* 2002), puede explicarse como propiedad emergente de los sistemas adaptativos complejos (Five Graces Group, 2009; Christiansen y Chater, 2015).

En resumen, el legado visible de Chimpsky es la idea de que un enfoque naturalista en los estudios de comunicación de primates no-humanos entrega evidencia en favor de la hipótesis gradualista del origen del lenguaje humano, cuyos componentes neurocognitivos están presentes como sistemas dominio-general que interactúan para dar lugar al lenguaje como propiedad emergente de un sistema adaptativo complejo.

Referencias

Aboitiz, F., y Garcia, R. (1997). The evolutionary origin of the language areas in the human brain. A neuroanatomical perspective. *Brain Research Reviews*, 25(1), 381–396.

Aboitiz, F. (2018). A brain for speech. Evolutionary continuity in primate and human auditory-vocal processing. *Frontiers in Neuroscience*, 12(MAR), 1–14.

Christiansen, M. H., y Chater, N. (2008). Language as shaped by the brain. *Behavioral and brain sciences*, 31(5), 489-509.

Christiansen, M. H., & Chater, N. (2015). The language faculty that wasn't: a usage-based account of natural language recursion. *Frontiers in Psychology*, 6, 1182.

Christiansen, M. H., & Chater, N. (2016). *Creating language: Integrating evolution, acquisition, and processing*. MIT Press.

Clay, Z., Archbold, J., y Zuberbühler, K. (2015). Functional flexibility in wild bonobo vocal behaviour. *PeerJ*, 3, e1124.

EL SIGNIFICADO DEL TÉRMINO “CONSCIENTE”

Javier Vidal
Universidad de Concepción.

Suele argumentarse que, aplicado a los estados mentales, el términos “consciente” (o “estado consciente”) tiene al menos dos significados: un significado según el cual ciertos estados mentales (intencionales) tienen conciencia de *acceso* en el sentido de estar disponibles para guiar el razonamiento y la acción, y un significado según el cual ciertos estados mentales tienen conciencia *fenoménica* en el sentido de haber algo para el sujeto como encontrarse en tales estados (Block 1995 y 2007). Mi punto es argumentar que el término “consciente” tiene un solo significado utilizando la distinción, para los términos de clase natural, entre *fixar la extensión* de un término y *determinar lo que es esencial* para ser un ítem en esa extensión (Kripke 1980; Putnam 1975). A partir de cierta propuesta análoga con respecto al término “mental” (Rosenthal 2005), empezaré argumentando que, dado que un estado fenoménico es aquel que se caracteriza por haber algo para el sujeto como encontrarse en ese estado, nosotros fijamos la extensión del términos “consciente” por referencia a ese rango de estados conscientes que son los estados fenoménicos. Pero eso no implica que sólo los estados fenoménicos tengan las propiedades esenciales para ser un ítem en esa extensión. Más aún, podría establecerse que tener fenomenología no es una propiedad esencial para ser un ítem en esa extensión. Es el hecho de que los estados fenoménicos fijan la extensión lo que generaría la ilusión de que tener fenomenología es la propiedad esencial que estamos buscando. Podría ser que la propiedad esencial para ser un estado consciente es ser acompañado por un estado de orden superior (pero también podría tratarse de alguna otra propiedad). Ciertamente, todos los estados fenoménicos tienen esa propiedad esencial según una teoría de la conciencia fenoménica en términos de estados de orden superior. Pero ahora resulta que la extensión del término “consciente” también estaría constituida por los estados mentales (intencionales) que, careciendo de fenomenología, son acompañados por un estado de orden superior de tal modo que su contenido está disponible para guiar el razonamiento y la acción. Así que, a pesar de fijar la extensión del término “consciente” por referencia a los estados fenoménicos, esa extensión comprende tanto los estados fenoménicos como los estados intencionales que tienen la propiedad esencial en cuestión.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Block, N., 2007, "Consciousness, Accessibility, and the Mesh between Psychology and Neuroscience", *Behavioral and Brain Sciences*, vol. 30, no. 4, pp. 481-499.

_____, 1995, "On a Confusion about a Function of Consciousness", *Behavioral and Brain Sciences*, vol. 18, pp. 227-247.

Kripke, S., 1980, *Naming and Necessity*, Harvard University Press, Cambridge, Mass.

Putnam, H., 1975, "The Meaning of 'Meaning'", en H. Putnam, *Mind, Language, and Reality*, Cambridge University Press, Cambridge, pp. 215-271.

Rosenthal, D. M., 2005, *Consciousness and Mind*, Oxford University Press, Oxford.

Cognición humana: ¿estructura sintáctica o fórmula sináptica? Breve reflexión en torno a dos imágenes en pugna en la filosofía de la mente

Alfredo Carrera Arenas

Universidad de Valparaíso.

La ponencia está dividida en cuatro secciones. En el primer apartado, revisaré, sucintamente, tanto los postulados del modelo simbólico de la mente (propugnado, principalmente, por Jerry Fodor, distinguiendo de entrada el aspecto sintáctico, que da lugar a una teoría computacional de la mente, y el aspecto semántico, que da lugar a una teoría representacional de la mente), como los postulados de los modelos conexionistas (advirtiendo que el conexionismo es una rama de la Inteligencia Artificial, una forma de computacionalismo y una forma de representacionalismo). En el segundo apartado, exploraré las ventajas y desventajas de ambas propuestas teóricas y su relevancia para nuestra concepción de lo mental, adentrándome en la "transparencia" que exhibe el paradigma simbólico, y en la "opacidad" de los paradigmas conexionistas. También examinaré las rutas divergentes que siguen las formas expresivas: modelo combinatorio y redes neurales, respectivamente. En el tercer apartado, y sin perjuicio de las dificultades del modelo simbólico, argumentaré en torno a la incapacidad de los modelos conexionistas en cuanto a explicar satisfactoriamente nuestra estructura cognitiva o, dicho de otra forma, esgrimiré razones que apoyan la idea de que los modelos conexionistas no reflejan, apropiadamente, el pensamiento humano. Además, resaltaré las dificultades que exhiben, tanto la estructura sintáctica como la fórmula sináptica, en relación al problema cuerpo-mente (p. ej., el tema de la normatividad). En el cuarto y último apartado, me referiré al experimento mental de John Searle ("la habitación china") e intentaré dilucidar el alcance de su validez frente a los supuestos conexionistas. En esta oportunidad, y por tratarse de una reflexión de carácter preliminar, dejaré de lado los modelos no representacionales de la mente (p. ej., cognición corporizada, enfoques dinámicos, enfoques emergentistas), concentrándome solamente en dos modelos representacionales.

Bibliografía

Bechtel, W. (2005). "The Challenge of Characterizing Operations in the Mechanisms Underlying Behavior". *Journal of the Experimental Analysis of Behavior*.

Corbí, J. E. y Prades, J. L. (1994). *El conexionismo y su impacto en la filosofía de la mente*. En: F. Broncano (ed.). *La mente humana*, Madrid: Trotta, pp. 151-174.

Chalmers, D. (1992). *Subsymbolic Computation and the Chinese Room*. *The Symbolic and Connectionist Paradigms: Closing the Gap* (J Dinsmore, ed.). Lawrence Erlbaum.

Rabossi, E. (1995). *Filosofía de la mente y ciencia cognitiva*. Barcelona: Paidós Ibérica S.A.

Procesamiento fonológico y semántico en la enfermedad de Parkinson durante el reconocimiento visual de palabras

Abraham Novoa Lagos

El presente estudio aborda la incidencia de la enfermedad de Parkinson en el procesamiento de información fonológica y semántica durante una tarea de reconocimiento visual de palabras, considerando los antecedentes teórico-experimentales sobre el rol de los ganglios basales y el cuerpo estriado en el procesamiento del lenguaje.

Se diseñaron cuatro experimentos de un factor con dos niveles (tipo de *prime* y SOA) para medir los tiempos de reacción a través de una tarea *go no go* bajo el paradigma de *priming* enmascarado en tres grupos experimentales: a) pacientes con enfermedad de parkinson, b) adultos mayores sanos y c) jóvenes sanos. Se seleccionaron 270 pares de palabras de la base de datos B-Pal y se controlaron aspectos como la frecuencia léxica, la frecuencia silábica, el vecindario ortográfico, la concreción y la imaginabilidad. De igual forma, se elaboró un estudio normativo para medir el nivel de asociación semántica entre el *prime* y el *target* en cada caso. Se incorporó, además, un intervalo variable entre el *prime* y el *target* (*Stimulus Onset Asynchrony*) entre los 80 ms. y 360 ms. En cada uno de los experimentos, se generaron dos listas para el contrabalanceo de los estímulos de acuerdo al tipo de SOA.

Los participantes debían responder lo más rápidamente posible una tecla del ordenador si el estímulo presentado en la pantalla era una palabra; en caso contrario, los participantes no debían presionar ninguna tecla. De acuerdo a los resultados del estudio, los pacientes con EP presentarían un desempeño menor en la condición de *priming* fonológico y semántico a diferencia de los otros grupos, lo cual sería consistente con investigaciones previas que dan cuenta de un déficit de procesamiento de información fonológica y semántica que acompaña a la enfermedad. Los resultados son discutidos en profundidad en esta investigación.

Animalizaciones en apodos en el occidente de México. Dos senderos: expresiones de violencia verbal y marcas identitarias

José Isabel Campos Ceballos
El colegio de Michoacán
Lucila Gutiérrez Santana
Universidad de Colima

La presente ponencia es el resultado de un estudio comparativo y cualitativo realizado en dos poblaciones lingüísticas del occidente de México: Colima, Colima y Tuxpan, Jalisco. El objetivo fue analizar el fenómeno de la animalización en apodos a partir de la Lingüística Cognitiva (Rivano, 1997) y describir cómo estos elementos lingüísticos, además de ser producto de la imaginaria popular, funcionan como una “estrategia retórica” basada en figuras como la metáfora, la metonimia y la sinécdoque (Vergara *et al* 2018: 40).

Para este propósito, se recogieron mediante el trabajo etnográfico las expresiones de apodos que emergen en la tradición oral, y se conformaron dos Corpus: uno en Colima, Colima, y otro en Tuxpan, Jalisco, ambos relativos a los apodos de animales, el primero en el ámbito del deporte y el segundo en la denominación de algunas danzas tradicionales de Tuxpan. Para finalizar nuestro análisis clasificatorio, se menciona la estructura sintáctica de los apodos y algunas expresiones para entender su significado en contexto.

En el primer caso, se identificó que los apodos son utilizados para resaltar ciertas cualidades o defectos de las personas y esto forma parte de una violencia verbal, aunque velada, que los hace vulnerables (Pérez, 2005). Mientras que, en nuestra segunda población de estudio, se encontró que los apodos de animales se han utilizado como un recurso de la tradición oral y la memoria colectiva, incluso de las nuevas generaciones, para identificar/reconocer a las diferentes cuadrillas de danzantes: por ejemplo: “los esquelines”, “los patas”, la de “los coyotes”, etc.

Finalmente se concluye que los apodos de animales en el occidente de México (Tuxpan y Colima) animalizan o depersonifican al opodado, dándole ciertas características mediante metonimias, comparaciones y metáforas. Nombrar a una persona como un animal funciona tanto para identificar a los participantes en una cuadrilla de danzantes, funcionando como marca de identidad y pertenencia, mientras que apodar usando nombres o características de los animales también puede implicar una violencia soterrada, que en un primer acercamiento puede señalarse como una manifestación de afecto (Cotorra, Perico, Perro, etc;)

Referencias bibliográficas

Pérez Contreras, María de Montserrat (2005), “Aproximación a un estudio sobre vulnerabilidad y violencia familiar”, en *Boletín Mexicano de Derecho Comparado*, Ciudad de México: Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), Biblioteca Jurídica Virtual. www.ejournal.unam.mx/bmd/bolmex113/11309.pdf (10 de abril de 2017).

Rivano, Emilio (1997), *Metáfora y Lingüística Cognitiva*, Santiago de Chile: Bravo y Allende Editores.

Vergara, Gloria *et al*, “Violencia y vulnerabilidad en los apodos de animales en el Occidente de México”, en *Temas Antropológicos*, Revista Científica de Investigaciones Regionales, volumen 40, número 1, octubre 2017~marzo 2018, Universidad Autónoma de Yucatán, ISSN 1405-843X, pp. 17-46.

Cognición Social y Habilidades Pragmáticas en la Adolescencia

Claudia Prieto
Universidad de Chile.

La presente investigación es un estudio exploratorio cuyo objetivo principal es establecer la relación entre el desempeño en aspectos de Cognición Social, especialmente Teoría de la Mente (TdM) y habilidades pragmáticas tales como ironías y actos de habla indirecto durante el periodo de adolescencia. Este periodo es caracterizado como la transición desde la niñez a la adultez y ha sido descrito como un periodo emocional e inestable (Sebastian, 2015). La mayoría de los estudios en esta área se concentran en contextos familiares, problemas de comportamiento y el impacto de la pubertad (Steinberg y Morris, 2001) concluyendo que se presentan cambios drásticos tales como desregulación emocional, excesiva preocupación por la evaluación de sus pares y problemas en la interacción desplegada en sociedad. Al ser este periodo tan disruptivo, el estudio de la Cognición Social y las habilidades pragmáticas –y su debida conexión con aspectos de la comunicación, adquiere un rol fundamental dada la necesidad de entender de manera clara y profunda como se desarrollan estas áreas en la adolescencia. Un déficit en el desempeño en estas áreas puede ocasionar un mal entendimiento en la intencionalidad de los hablantes, los cuales desencadenan en actos comunicativos pocos exitosos y en una incorrecta predicción del comportamiento de otros (Bosco, Gabbatore, & Tirassa, 2014) (Happé, 1993). Conjuntamente, las definiciones de las áreas que cubren los estudios de Cognición Social y pragmática son difusas y no establecen de manera apta (Cummings, 2014) por lo cual esta investigación busca de igual manera, esclarecer los parámetros en los cuales estas áreas se desarrollan.

Esta investigación posee una metodología cuantitativa y cualitativa a realizar en los próximos meses, la cual no posee resultados preliminares y será realizada en estudiantes de escuelas de la zona sur de Santiago. En términos de evaluación, cuatro pruebas serán aplicadas a cada uno de los participantes; evaluando Cognición Social incluyendo pruebas de falsa creencia de primer y segundo orden (Baron-Cohen, Frith, & Leslie, 1985) (Happé, 2007); y pruebas de evaluación de pragmática, las cuales miden comprensión de ironías (Winner, Brownell, Happé, Blum, & Pincus, 1998) y actos de habla indirectos (Ferreeres, Abusamra, & Cuitiño, 2007).

Bibliografía

- Baron-Cohen, S., Firth, U., & Leslie, A. (1985). Does the autistic child have a "theory of mind"? *Cognition*, 37-46.
- Bosco, F., Gabbatore, I., & Tirassa, M. (2014). A broad assessment of theory of mind in adolescence: The complexity of mindreading. *Consciousness and Cognition*, 84-97.
- Cummings, L. (2014). *Pragmatic disorders*. Londres: Springer.
- Happé, F. (1993). Communicative competence and theory of mind in autism: A test of relevance theory. *Cognition*, 101-119.
- Happé, F. (2007). *Introducción al Autismo*. Alianza Editorial.
- Sebastian, C. L. (2015). Social cognition in adolescence: social rejection and theory of mind. *Psicología educativa*, 125-131.
- Steinberg, L., & Morris, A. (2001). Adolescent development. *Annual Review of Psychology*, 83-110.
- Winner, E., Brownell, H., Happé, F., Blum, A., & Pincus, D. (1998). Distinguishing Lies from Jokes: Theory of Mind Deficits and Discourse Interpretation in Right Hemisphere Brain-Damaged Patients. *Brain and Language*, 86-106.

Resumen de postulación para el VIII Coloquio Lenguaje y Cognición, de la Universidad de Concepción.

Karin Astudillo Sánchez

Egresada de Lic. en Filosofía, Universidad Alberto Hurtado.

Diferentes disciplinas, tanto filosóficas como no filosóficas, han debatido intensamente en torno a las alternativas universalismo versus relativismo de la noción de 'formas de vida' (lebensform), en la obra de Wittgenstein. No obstante, la reconstrucción y resolución de un enfoque unívoco y correcto respecto al término, transgrede los aspectos más genuinos y característicos de sus ejercicios reflexivos. En este sentido, inducir una interpretación sobre la noción de *formas de vida*, además de un interés por fundamentalizar su pensamiento, sería un ejercicio contradictorio en relación a sus reflexiones ubicadas en los Cuadernos azul y marrón.

El objeto de esta ponencia será demostrar que la noción de *formas de vida* posee más de una significación adecuada, y esta apertura de sentido tendría importantes implicancias para la comprensión de los llamados juegos de lenguaje. De este modo, la palabra "lebensform", traducida al español como forma de vida, ha sido significada comúnmente como "modo de vida". Sin embargo, el concepto alemán para "forma" (form) podría referir tanto a 'modo' como 'formación' o, incluso, 'figura', entre otras tantas opciones.

Así, en su primera acepción (modo), el término podría hacer referencia a un conjunto de prácticas o actuaciones coordinadas o acordadas de un cierto grupo de seres vivos. Dependiendo de un enfoque universalista o relativista, podría referir más amplia o limitadamente a especies animales evolutivamente próximas entre sí o ceñirse exclusivamente a la especie humana, en cuanto forma de vida particularísima.

Luego, en la segunda acepción, el término *form* como formación, posee un sentido de proceso, de modelaje o construcción, que impregnaría de una connotación dinámica a la noción de 'lebensform', pudiendo referirse tanto al sentido del primer concepto como al segundo, es decir, al proceso o al fenómeno de vida.

Por último, la tercera acepción 'figura', que al mismo tiempo deriva del form, acercaría la noción de lebensform al *das Bild* (figura) que es el concepto utilizado por Wittgenstein en el Tractatus Lógico-Philosophicus para explicar el modo en que se representa la realidad (o estado de cosas) en el espacio lógico. En este sentido, esta acepción se acerca a la idea de molde, un espacio vacío que serviría para distinguir, mediante sus límites, entre imágenes correctas e imágenes falsas.

Es así como la presente investigación pondría en cuestión el sentido unívoco de la noción de *formas de vida*, fijando su atención principalmente sobre los elementos conceptuales de los Cuadernos azul y marrón, el ejercicio de traducción y su pertinencia para este ejercicio reflexivo.

El naturalismo de Wittgenstein y el proyecto naturalizador de la intencionalidad.

Felipe Poblete

Universidad Alberto Hurtado.

El tema de esta ponencia será analizar y profundizar en la problemática respecto al rol del naturalismo y de la filosofía de Wittgenstein frente al problema de la naturalización de la intencionalidad, este problema o controversia es de vital importancia discutirlo, ya que así, podremos lograr fortalecer el programa o proyecto naturalizador de la intencionalidad que se viene desarrollando desde ya varios años desde el influyente trabajo de Haugeland (1990) titulado *The Intentionality All Stars*.

Para ser más específicos aún, nuestro trabajo buscará profundizar en una temática tratada y sugerentemente discutida en el artículo de Hutto y Satne (2018) *Naturalism in the Goldilocks Zone: Wittgenstein's Delicate Balancing Act*. En cuya discusión se plantean los alcances y desafíos del naturalismo respecto al problema de la naturalización de la intencionalidad. Satne y Hutto, plantean diferentes tipos de naturalismos y sus implicancias para poder situar la discusión de la naturalización de la intencionalidad. Dentro de este contexto, se plantea la tesis por parte de los autores señalados, de recurrir a la filosofía de Wittgenstein para cimentar un naturalismo que logre dar cuenta de la complejidad y multidisciplinariedad de la empresa que busca naturalizar la intencionalidad, sin caer en un naturalismo reduccionista de corte fiscalista.

Frente a este desafío, busco explicar y defender la tesis según la cual, pese a que no existe una unanimidad, ni un consenso respecto a si existe o no un naturalismo en la obra de Wittgenstein, si es pertinente bosquejar dos puntos centrales que apoyarían la noción de un *naturalismo relajado* en la obra de Wittgenstein. Estos puntos son los siguientes: 1. En la obra de Wittgenstein, en particular en *Sobre la certeza*, existen buenas razones para poder considerar que Wittgenstein si considera relevante el rol natural y contextual de muchas de nuestras creencias sobre el mundo. Ello se desprende de la idea de Wittgenstein de que existirían algo así como "*certezas naturales*". 2. Si bien, no hay consenso en el tipo de naturalismo que podría encontrarse en *Sobre la certeza*, si es posible señalar que un modelo o naturalismo wittgensteiniano es compatible y propicio frente a un proyecto multidisciplinar que busque la naturalización de la intencionalidad o al menos entender este fenómeno o proceso como una empresa científica válida.

Bibliografía:

- Cardona, Carlos: *¿Es Wittgenstein un fundacionalista?*, ideas y valores · vol. lx · n.o 146, agosto de 2011 Bogotá, Colombia, pág. 74.
 - Haugeland: *The Intentionality All Stars*, Philosophical Perspectives 4, 1990.
 - Hutto y Satne: *Naturalism in the Goldilocks Zone: Wittgenstein's Delicate Balancing Act*, 2018.
 - Jorge Vicente Arregui: *La naturaleza de la filosofía en Ludwig Wittgenstein*.
 - Santibañez, Cristian: *Certeza Animal: ¿Un tercer Wittgenstein?*, [Atenea \(Concepción\): revista de ciencias, artes y letras](#), ISSN 0716-1840, N.º. 504, 2011.
 - Wittgenstein, Ludwig, *Tratado Logico-Philosophicus – Investigaciones Filosóficas - Sobre la Certeza*, Ed. Gredos, Pág. 645
-

Sesgos cognitivos y falacias: algunos elementos para un marco teórico diferenciador.

En la teoría de decisiones, dominada por la teoría de la elección racional (TER), que se centra en la racionalidad del *homo economicus*, se está dando un cambio hacia un modelo de racionalidad del *homo erraticus*, permitiendo desarrollar una propuesta de racionalidad limitada (1) (2) que tiene como punto de partida la Teoría prospectiva (3) y los desarrollos de la Economía conductual (4) (5) (6). En este marco de referencia, la propuesta inicial de heurística y sesgos (7) ha marcado un camino marcado por una *filosofía del error*, que parte del florecimiento de los sesgos cognitivos y el redimensionamiento de falacias clásicas, así como del desarrollo otras nuevas.

Si se pregunta cuál es la diferencia respecto de las falacias entendidas bajo la clásica teoría de la argumentación (8) o la pragma-dialéctica (9), respecto del tratamiento logrado en la economía conductual, las respuestas varían. La más general supone la distinción entre la dimensión descriptiva y la normativa-formal (10). Pero, cabe preguntarse: ¿En qué sentido se tratan ahora las falacias formales, como las de conjunción? Más aún, ¿cuál es la diferencia entre sesgos y falacias? Las respuestas son problemáticas, debido a que en muchos casos se les ubica en un marco general como *ilusiones cognitivas* (11). Y aunque, ciertamente, ambas son errores sistemáticos, no eventuales o circunstanciales, no tendría sentido la distinción de términos.

El objetivo de la comunicación es exponer cuáles son las condiciones iniciales para el establecimiento de un marco teórico que permita identificar las falacias, así como la posible distinción teórica respecto de los sesgos cognitivos. Para ello se expondrán, de manera resumida, cuatro objetivos. El primero, relativo a los problemas, interpretaciones e importancia de la distinción entre sesgos y falacias. El segundo, que atiende a la diferencia entre la clásica falacia de autoridad y el contemporáneo sesgo de autoridad. El tercero, relativo al tratamiento que se da (13) a la falacia de conjunción. Por último, se expone el tránsito de la falacia de planificación al sesgo optimista (14). Todo con el fin de permitir una primera aproximación a un marco teórico de diferenciación entre sesgos y falacias.

Bibliografía

1. H. A. Simon, *Models of Bounded Rationality: Empirically grounded economic reason*. (MIT Press, 1982).
 2. D. Kahneman, *Maps of bounded rationality: A perspective on intuitive judgment and choice*. *Nobel prize lecture* 8, 351-401 (2002).
 3. D. Kahneman, A. Tversky, *Prospect theory: An analysis of decisions under risk*. *Econometrica*, (1979).
 4. R. H. Thaler, *Misbehaving: The Making of Behavioral Economics*. (W. W. Norton, 2015).
 5. E. Angner, *A Course in Behavioral Economics*. (Palgrave Macmillan, 2012).
-

La construcción discursiva del asesinato de Camilo Catrillanca en las primeras versiones oficiales. Un estudio crítico cognitivo

Felipe Ignacio Villegas Martínez
Universidad de Chile.

El presente trabajo evidencia las estrategias lingüísticas subyacentes a la construcción discursiva del asesinato de Camilo Catrillanca en las primeras versiones oficiales de los hechos, prestando especial atención, y profundizando, en las representaciones cognitivas que dichas estrategias promueven. Para esto se analiza, desde la perspectiva de los Estudios Críticos del Discurso (Van Dijk, 2008) y la Lingüística Cognitiva (Langacker, 2012), la forma en que son construidas las escenas sobre los hechos que culminaron con el asesinato de Camilo Catrillanca en las primeras versiones

oficiales dadas a la prensa. Estas fueron recogidas tanto de medios de prensa como de canales oficiales de las autoridades del gobierno de Chile.

El análisis se realiza con las herramientas de la unión del ECD con la lingüística cognitiva (Hart, 2015a; 2014). En específico, utilizando los marcos teóricos del sistema de interpretación de esquematización (Talmy, 2000), el estudio del punto de vista en el discurso (Hart, 2015b) y la teoría de proximización (Cap, 2013; 2017).

Como resultado de nuestra investigación observamos que la construcción de representaciones mentales a través de distintas estrategias lingüísticas va más allá de la oposición ideológica del buen indígena y el terrorista, dentro del marco del multiculturalismo neoliberal (Richards, 2013), en este caso tienen un alcance que construye un escenario y un territorio de terrorismo. Esta construcción del espacio se realiza a través de ciertas construcciones lingüísticas que promueven representaciones cognitivas, asociadas a valoraciones de riesgo e intimidación que tienden a justificar el actuar policial.

Este trabajo resulta relevante dado las lamentables particularidades del hecho. En primera instancia, fue catalogado con absoluta certeza como la muerte de un terrorista/delincuente en un enfrentamiento. Posteriormente, esta versión mutó hasta que se reconoció que Camilo Catrillanca no estuvo involucrado en ningún enfrentamiento y fue asesinado por la policía sin oponer resistencia. El contraste entre las versiones permite observar cómo las construcciones lingüísticas van cambiando mientras las representaciones mentales fomentadas mantienen un sesgo ideológico vinculado a la asociación del asesinato ocurrido a la figura del terrorismo/violencia rural.

Bibliografía básica

Cap, P. (2013). *Proximization: the pragmatics of symbolic distance crossing*. Amsterdam: John Benjamins.

Cap, P. (2017). From "cultural unbelonging" to "terrorist risk": communicating threat in the Polish anti-immigration discourse. *Critical Discourse Studies*, 1-18.

Hart, C. (2014). *Discourse, grammar and ideology*. London: Bloomsbury.

Hart, C. (2015a). Cognitive linguistics and critical discourse analysis. En *Handbook of cognitive linguistics*. Göttingen: Mouton de Gruyter.

Hart, C. (2015b). Viewpoint in linguistic discourse. *Critical Discourse Studies*, 238-260.

Langacker, R. (2012). *Essentials of cognitive grammar*. Oxford University Press.

Richards, P. (2013). *Race and the Chilean miracle: Neoliberalism, democracy and indigenous rights*. Pittsburgh: University of Pittsburgh press.

Talmy, L. (2000). *Toward a cognitive semantics*. Massachusetts: MIT press.

Van Dijk, T. (2008). *Discurso y poder*. Barcelona: Gedisa.

Título: Teoría de Información Integrada de la Conciencia y el Problema de Exclusión Causal

Ignacio Cea
Universidad Alberto Hurtado.

La conciencia, esto es, la capacidad que tienen ciertos organismos de tener una experiencia subjetiva del mundo y de sí mismos, es uno de los fenómenos que en nuestros tiempos sigue sin explicación desafiando incluso los fundamentos de nuestra concepción científica materialista del universo (Chalmers 1996, Kim 2005, Goff 2017). Una de las más influyentes teorías científicas actuales es la Teoría de Información Integrada de la Conciencia (Oizumi, Albantakis & Tononi, 2014; Tononi, Boly, Massimini & Koch 2016) (en adelante TII) que ofrece una explicación precisa de cómo surgiría la experiencia subjetiva a partir de la capacidad de ciertos sistemas en el cerebro, y en teoría, en dispositivos artificiales con la arquitectura adecuada, de especificar información acerca de sus posibles estados pasados y futuros, como una totalidad irreductible, i.e. por encima y más allá de la información generada por las partes.

Este trabajo propone que TII posee una metafísica emergentista subyacente, que por ello, es presa del Problema de Exclusión Causal que aqueja a toda teoría que postula propiedades de alto nivel irreductibles a, pero al mismo tiempo supervenientes sobre propiedades más básicas (Kim 1999, Yablo 1992), y cuyo mensaje central es un dilema respecto a dichas propiedades; irreductibles pero impotentes (epifenomenales), o causalmente eficaces pero reducibles.

Se mostrará que TII es presa de dos versiones del mismo problema y se explorarán sus herramientas para superarlos. En particular, se mostrará como la constatación de que el nivel macro puede superar causalmente al nivel micro (Hoel, Albantakis & Tononi, 2013; Hoel, Albantakis, Marshall, & Tononi, 2016) supone un serio cuestionamiento a las premisas que sustentan el problema, en especial, al principio de cierre (micro) causal. Adicionalmente, se esclarecerá como la conciencia tendría un rol causal predominante en TII, al ser idéntica con una estructura compleja de información integrada que a su vez, estaría íntimamente ligada al concepto mismo de causalidad dentro del formalismo de TII.

Referencias

- Chalmers, D. (1996). *The Conscious Mind: In Search of a Fundamental Theory*. New York: Oxford University Press.
 - Goff, P. (2017). *Consciousness and Fundamental Reality*. New York, USA: Oup Usa.
 - Hoel, E., Albantakis, L., Marshall, W. & Tononi, G. 2016. "Can the macro beat the micro? Integrated information across spatiotemporal scales". *Neuroscience of Consciousness*, 2016, 1–13.
 - Hoel, E., Albantakis L. & Tononi, G. 2013. "Quantifying causal emergence shows that macro can beat micro". *PNAS*, 110, 49, 19790–19795.
 - Kim, J. 1999. "Making Sense of Emergence". *Philosophical Studies* 95 (1-2):3-36.
-

Willingness to communicate and metacognitive instruction: A classroom experiment with young second language learners

Claudia Dussuel
Masatoshi Sato.
Universidad Andrés Bello.

This quasi-experimental study examined how metacognitive instruction (MI) promotes willingness to communicate (WTC) of young second language (L2) learners. An amount of research has shown that WTC, defined by MacIntyre, Dörnyei, Clément, and Noels (1998) as "readiness to enter into discourse at a particular time with specific person or persons, using a L2" (p. 547), is related to L2 learning. However, the ways in which WTC can be increased for classroom L2 teaching/learning requires further investigation. Following Sato's (in press) MI framework, the current study investigated MI as a way to enhance learners' metacognition related to WTC.

The current study was conducted at a private primary school in Chile. Forty-four Grade 3 students from two intact classes participated in the study over a period of five weeks. Class A served as the experimental group, while Class B was the control group. The intervention involved a series of activities designed to increase the learners' person, task, and strategy knowledge (i.e., metacognition). The data collection involved (a) the classroom WTC questionnaire (pre-post); (b) audio recordings of group work (pre-post); and (c) exit individual interviews and group discussion focusing on the learners' metacognition related to WTC as well as their perceptions of MI. Following Dörnyei & Kormos (2000), the group work data was analysed in light of the number of words and turns. While the questionnaire and group work data were statistically analysed, the exit interview and discussion data were analysed qualitatively.

The results showed that MI influenced the experimental learners' communicative behaviour whereby the learners increased their L2 production overall and distributed their turns more evenly after the intervention. However, their behavioural intentions, measured via the questionnaire, did not show any observable change. Together, the results suggest that (a) WTC behavioural intentions may not accurately predict L2 learners' classroom behaviour, (b) MI can increase metacognitive knowledge related to WTC, and (c) MI can be a useful pedagogical tool to improve L2 learners' classroom participation patterns, especially of those pertaining to turn-taking. With the study's high ecological validity, we will discuss pedagogical implications based on the study's results.

Dörnyei, Z., & Kormos, J. (2000). The role of individual and social variables in oral task performance. *Language Teaching Research*, 4(3), 275–300.

MacIntyre, P. D., Dörnyei, Z., Clément, R., & Noels, K. A. (1998). Conceptualizing willingness to communicate in a L2: A situational model of L2 confidence and affiliation. *The Modern Language Journal*, 82(4), 545–562.
doi:10.2307/330224

Sato, M. (forthcoming). Metacognitive instruction for collaborative interaction: The process and product of self-regulated learning in the Chilean EFL context. In C. Lambert & R. Oliver (Eds.), *Using tasks in diverse contexts*. Clevedon, UK: Multilingual Matters.

Verbos de localización: conceptualización y perspectivización en niños hablantes de español rioplatense

Silva, María Luisa (CIIPME- Conicet)
Tenaglia, María Florencia (Fac. de Fil. y Letras, UBA)
Garay Frontini, Melisa (Fac. de Fil. y Letras, UBA)
Rubbo, Yamila (Fac. de Fil. y Letras, UBA)
Ilicic Isely, Camila (Fac. de Fil. y Letras, UBA)
Iacobuzio, Sofía (Fac. de Fil. y Letras, UBA)
Gasparini, Victoria (CIIPME- Conicet)

Una de las asunciones básicas de la perspectiva cognitiva es que los usos lingüísticos y discursivos son manifestaciones conductuales observables de la habilidad humana de conceptualizar (Lakoff, 1987; Langacker, 2002). Langacker (2002) supone que cualquier concepción que involucre ordenamiento y serialización a nivel conductual implica algún tipo de serialización a nivel del procesamiento. Entonces, estudiar comparativamente las características semánticas de los perfilamientos predicativos permite describir características de procesos de conceptualización dispuestos en la serialización eventiva (Zacks y Tversky, 2001; Langacker, 2002; Narasimhan, 2014).

Los resultados que se presentan forman parte de un proyecto translingüístico que compara procesos de conceptualización de predicaciones en niños y adultos en español, inglés y qom.

Se exponen las primeras observaciones del análisis del corpus obtenido en la evaluación de 12 niñas y 12 niños de 11 años hablantes de español rioplatense. Se elicitaban predicaciones de localización a partir de la observación de 66 estímulos en video, en los que diferentes actantes participan en una serie de actividades (Put and take project, Max Planck, 2003).

Los objetivos de esta investigación exploratoria son

1. Describir las variaciones léxicas y sintácticas en la conceptualización de predicaciones de localización
2. Considerar si las variaciones se encuentran relacionadas a procesos de perspectivización.
3. Reconocer si existe incidencia de la conciencia de sí como conceptualizador.
4. Considerar si el sexo, como variable poblacional, incide en 1., 2. y/o 3

Los primeros análisis indican una tendencia de reducción de la variación en ciertos estímulos. Estos se interpretan como acciones voluntarias en las que el actante es la meta de la predicación y se expresan con verbos en formas activas en construcciones pronominales reflejas. Otros, con imágenes de estímulos poco frecuentes en el contexto actual (i.e. candelabro, vela), tienden a presentar mayor variación en la selección léxica con dificultades para seleccionar una perspectiva y ser conceptualizados.

En todos los niños se observa que la tarea implica conciencia de sí como conceptualizador, por lo que puede entenderse como una actividad de metacognición. No parecieran observarse tendencias significativas en cuanto a las relaciones entre la variable poblacional y las variaciones, las diferencias en las perspectivizaciones y/o la conciencia de conceptualizador.

Referencias

Lakoff, George (1987) *Women, fire and dangerous things: what categories reveal about the mind*. Chicago: Univ. of Chicago Press

Langacker, Ronald (2002) *Concept, Image and Symbol: The cognitive Basis of Grammar*. New York: Mouton de Gruyter.

Max Planck Institute (2003) *L&C Field Manual and Stimulus Archives: Put & Take Project*. Con acceso en <https://www.mpi.nl/departments/other-research/research-projects/categories/tools> (enero, 2019)

Narasimhan, Bhavana y Gullberg, Marianne. (2006). Perspective-shifts in event descriptions in Tamil child language. *Journal of Child Language* 33(1), 99-124

Saji, Noburo, Mutsumi Imai, Henrik Saalbach, Yuping Zhang, Hua Shu, and Hiroyuki Okada. "Word learning does not end at fast-mapping: Evolution of verb meanings through reorganization of an entire semantic domain." *Cognition* 118, 1 (2011): 45-61.

Zacks, E. M. & Tversky, B. (2001). Event structure in perception and conception. *Psychological Bulletin* 127(1), 3-21

Teoría de la Mente en Adultos Mayores: Recuento de una historia para la medición de atribuciones mentales

Sebastián Bello Lepe
Universidad de Valparaíso

El objetivo de este estudio fue determinar si el recuento de una historia refleja disminución de la teoría de la mente cognitiva en adultos mayores con alta escolaridad (Blachstein y Vakil 2015). Participaron 23 adultos mayores cognitivamente sanos y 23 jóvenes, seleccionados a través de un muestro por conveniencia. A cada participante se le narró una historia, con recuento inmediato. Se utilizaron como indicadores de teoría de la mente cognitiva: a) presencia de las categorías "Respuesta Interna" y "Plan" y b) cantidad de verbos mentales (pensar-creer-ocurrir). Se encontraron diferencias significativas en la frecuencia de aparición en "Respuesta interna", no así en "Plan" y la cantidad de verbos utilizados por ambos grupos. Se concluye que la categoría "Respuesta interna", en esta muestra, es sensible al decremento en la teoría de la mente cognitiva de adultos mayores. Asimismo, la alta escolaridad pareciera actuar como un factor de protección en la evocación de planes y verbos mentalistas (Pezzuti, Longobardi, Miletta & Ovidi, 2011; Li et al., 2013; Franco & Smith, 2013).

Blachstein, H., & Vakil, E. (2015). Verbal learning across the lifespan: an analysis of the components of the learning curve. *Aging, Neuropsychology, and Cognition*, 23(2), 133-153. <https://doi.org/10.1080/13825585.2015.1063579>

Pezzuti, L., Longobardi, E., Miletta, K., & Ovidi, A. (2011). A study about the Theory of Mind in primary and secondary aging. *Life Span and Disability XIV*, 1, 31-44 http://www.lifespan.it/client/abstract/ENG216_2.pdf

Li, X., Wang, K., Wang, F., Tao, Q., Xie, Y., & Cheng, Q. (2013). Aging of theory of mind: The influence of educational level and cognitive processing. *International Journal of Psychology*, 48(4), 715-727 doi: 10.1080/00207594.2012.673724.

Franco, M. & Smith, P. (2013). Theory of mind, old age, and educational opportunity in Colombia. *Intl. J. Aging and human development*, vol. 77(2) 107-125 <https://doi.org/10.2190/AG.77.2.b>

Un nuevo enfoque para la naturalización de la semántica en el método de análisis histórico-cognitivo de Nersessian

Ignacio Andrés Vergara Castro
Universidad de Chile.

Los proyectos tradicionales de semántica naturalizada sostienen una superveniencia de las propiedades semánticas sobre hechos naturales, por ende su investigación buscó aquellos hechos subyacentes a las propiedades semánticas. Sin embargo, estos proyectos fracasaron porque no explicaron características esenciales de estas propiedades o se alejaron del naturalismo al introducir nociones semánticas para resolver contraejemplos.

Dado estos fracasos, propongo un nuevo enfoque de semántica naturalizada aplicando el análisis histórico-cognitivo de Nersessian a la semántica. Este método, planteado originalmente para explicar el cambio conceptual científico, asume que los problemas disciplinarios causantes de innovación y cambio conceptual se enmarcan en contextos históricos-culturales que los constriñen; y que los científicos para resolver sus problemáticas utilizan la creación y manipulación de modelos mentales. De estos supuestos se sigue un método que involucra el aspecto histórico del fenómeno, que estudia los problemas científicos contextualizados históricamente, y un aspecto cognitivo, el cual investiga aquellos procesos cognitivos productivos de cambio conceptual.

Sostenemos esta extrapolación porque el lenguaje también posee aspectos históricos y cognitivos. El hecho de que, según Quine, el aprendizaje lingüístico se realice mediante el reforzamiento social y que, según el segundo Wittgenstein, el manejo lingüístico se enmarque en las actividades humanas demuestra que el lenguaje está determinado socio-culturalmente y por ende está también constreñido por el trasfondo histórico.

En su aspecto cognitivo, tenemos como antecedente la *Teoría-Teoría* de conceptos según la cual los conceptos se organizan en teorías que los estructuran estableciendo conexiones explicativas entre ellos. La relación entre una teoría y sus conceptos constituyentes es tan estrecha que una modificación en la primera conlleva una transformación de los segundos. Por ende, también encontramos cambio conceptual en el lenguaje ordinario.

Un resultado tentativo de esta extrapolación sería una investigación que, en términos históricos, estudia el desarrollo lingüístico según su contexto histórico-cultural y, en términos cognitivos, inquiriere sobre los procesos cognitivos subyacentes al aprendizaje, manejo y cambio lingüístico.

Bibliografía

1. Quine, W.V.O. (1994) "Epistemology Naturalized", *Naturalizing Epistemology*, 1994, 15-31; ed. H.Kornblith.
 2. ____, (2013) "Word an Object", Cambridge, The MIT Press.
 3. Kim, J. (1994) "What is "Naturalized Epistemology"?" in *Naturalizing Epistemology*, 1994, 32-55; ed. H.Kornblith
 4. Dretske, F. (2002) "A Guide to Naturalizing Semantics", Rutgers University
 5. Nersessian, N. (2008) "Creating Scientific Concepts", London, The MIT Press.
-

Intuición, Metodología y Confiabilidad: Sobre la inmodestia filosófica, o cómo evitar el escepticismo modal

Rafael Miranda Rojas.

El rol de una intuición racional es objeto de un intenso debate actualmente. Particularmente, se discute qué rol epistémico cumple, si cumple alguno. En efecto, recientemente, Machery (2017) ha propuesto un escepticismo modal respecto a la validez de las intuiciones en el ámbito filosófico, restringiendo con esto incluso los alcances de la disciplina filosófica en general. Es decir, la propuesta de la filosofía experimental no solo descarta la validez de las intuiciones en el ámbito filosófico, sino que a través de este debate cuestiona la naturaleza de la filosofía, así como su objeto de estudio. Es por tanto una discusión metafilosófica. En este escrito propongo una respuesta anti escéptica al rol de las intuiciones racionales, a la vez que abordo los principales alcances del cuestionado método de casos. Concluyo que si bien una intuición no justifica ni evidencia alguna creencia o conocimiento, cumple un rol propedéutico relevante, el que permite sostener una posición racionalista naturalista empíricamente informada.

Palabras clave: Intuición; Método de casos; A priori; Escepticismo; Racionalismo.

Anna Drozdowicz, P. S.-G. (2018). Must philosophy be constrained? *Metascience*, 27, 469–475.

Arvan, M. (2016). *Rightness as Fairness: A Moral and Political Theory* (1era. ed.). Palgrave Macmillan.

Awad, E. D. (2018). The Moral Machine experiment. *Nature*.

Balmaceda Hoyos, G. (2011). El delito de estafa en la jurisprudencia chilena. *Revista de derecho*, 24(1), 59-85.

Cappelen, H. (2012.). *Philosophy without intuitions*.

Evaluación de la sensibilidad prosódica en escolares: adaptación del Test Di-di (DEE-dee Test)*

Hernán León

Beatriz Arancibia

Universidad de Concepción.

El presente trabajo se enmarca en el estudio de la influencia ejercida por el desempeño prosódico sobre la comprensión lectora en escolares (Breen et al 2016), y más específicamente en el rol de la sensibilidad prosódica en el proceso (Kitzen, 2001; Holliman, 2012; Holliman et al 2014). El objetivo de la presente investigación es generar un instrumento que permita evaluar esta habilidad en escolares chilenos de enseñanza básica. Se usó como modelo el DEE-dee Test (Kitzen, 2001; Whalley y Hansen, 2006), el cual se basa en la técnica de producción de habla reiterativa (Nakatani y Schaffer, 1978). Este test fue traducido y adaptado a las características fonotácticas y métricas del español, para luego ser aplicado a 113 niños y niñas de 6° básico, de nivel sociocultural medio-bajo, de las ciudades de Concepción y Temuco. Los resultados permitieron observar su comportamiento como herramienta de evaluación e indican que es un instrumento capaz de evaluar la sensibilidad prosódica en escolares chilenos, aunque 2 de sus estímulos requieren ser reformulados. Al correlacionarlo con los resultados en comprensión lectora, los resultados arrojaron una correlación significativa, de una

magnitud muy por sobre las variables memoria de trabajo, reconocimiento de palabras y ritmo no verbal, y muy similar a lo obtenido al correlacionar con los rasgos prosódicos de la lectura en voz alta de los participantes.

Referencias bibliográficas

- Breen, Mara; Kaswer, L.; VanDyke, J.; Krivokapic, J.; & Landiet N. (2016). Imitated prosodic fluency predicts reading comprehension ability in good and poor high school readers. *Frontiers in Psychology*. Vol. 7: 1-17.
- Holliman, A; Wood, C. & Sheehy, K. (2012). A cross-sectional study of prosodic sensitivity and reading difficulties. *Journal of Research in Reading*. Vol. 35, Issue 1: 32-48.
- Holliman, A; Williams, G.; Mundy, I.; Wood C.; Hart, L. & Waldron, S.; (2014). Beginning to disentangle the prosody-literacy relationship: a multi-component measure of prosodic sensitivity. *Reading and Writing*. Volume 27, Issue 2: 255-266.
- Kitzen, K. (2001). Prosodic sensitivity, morphological ability, and reading ability in young adults with and without childhood histories of reading difficulty. Dissertation Abstracts International Section A: Humanities Social Sciences, Vol 62 (2-A): 460
- *Proyecto Asociativo DIN REG 03017 UCSC-UCT-UDEC "Relaciones entre fluidez de la lectura oral y comprensión lectora en una etapa intermedia del desarrollo lector: Contribución de las habilidades suprasegmentales, y de la velocidad y precisión del reconocimiento de palabras"
-

Comprensión de locuciones del español en su variante Chilena en un grupo de personas con diagnóstico de Esquizofrenia de las comunas de Valparaíso y Viña del Mar

Begoña Góngora Costa
María Francisca Alonso Sánchez
Karen Azagra Maldonado
Camila Gutiérrez Soto
Camila Opazo Fernández
Karla Pastén Henríquez
Katherine Rodríguez Salinas
CIDCL. Universidad de Valparaíso.

La esquizofrenia es una enfermedad crónica y debilitante caracterizada por perturbaciones en la cognición, afecto y comportamiento (DSM-5, *American Psychiatric Association*, 2013). Esta patología se distingue porque la persona que la padece presenta anomalías en el procesamiento del lenguaje de alto nivel, como lo es el lenguaje figurado. Este tipo de lenguaje corresponde a toda emisión lingüística que el hablante utiliza para expresar algo más allá de su interpretación literal (Gibbs & Colston, 2012). Este sería el caso de las locuciones, combinaciones estables de dos o más términos, que funcionan como elemento oracional, y cuyo sentido unitario no se justifica con la suma normal del significado de sus componentes (Corpoas Pastor, 1996). Al respecto, son escasas las investigaciones en esta área del lenguaje y, particularmente, en la población de adultos diagnosticados con esquizofrenia. Esto tiene como consecuencia una falta de conocimiento sobre este problema y, por ende, en la propuesta de terapias fonoaudiológicas específicas que la aborden. Con ello en miras, el objetivo de este estudio fue comparar el desempeño de personas con esquizofrenia respecto de sus pares sin este diagnóstico en la Prueba de Comprensión de Locuciones del español en su variante Chilena (PCL, Góngora 2014). Para el cumplimiento de este objetivo, se llevó a cabo un estudio cuantitativo con un diseño no experimental. En esta investigación, participaron 12 adultos pertenecientes a las comunas de Viña del Mar y Valparaíso, que fueron distribuidos en dos grupos, según la presencia o no de esquizofrenia: Grupo Eqz (n=6) y Grupo Control (n=6). Los participantes de ambos grupos fueron equiparados por edad y escolaridad. Para el contraste de hipótesis, se aplicó la prueba no paramétrica *Mann-Whitney*, cuyos resultados mostraron diferencias estadísticamente significativas en el rendimiento entre ambos grupos. Se observó que el tipo de error de mayor frecuencia en el grupo EZQ fue el de tipo literal, tendencia que no se observó en el grupo control.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- American Psychiatric Association. (2013). *Diagnostic and statistical manual of mental disorders (DSM-5®)*. American Psychiatric Pub.
- Corpas Pastor, G. (1996). Manual de fraseología Española. Madrid: Gredos.

Gibbs, R. & Colston, H. (2012). *Interpreting Figurative Meaning*. Cambridge: *Cambridge University Press*

Góngora, B. (2014). *Comprensión de locuciones en pacientes con demencia*

Frontotemporal en su vertiente afásica (Tesis Doctoral). Pontificia Universidad

LA SUBORDINACIÓN EN EL TRASTORNO ESPECÍFICO DEL LENGUAJE. UN ESTUDIO LONGITUDINAL.

Nina Crespo, Dra. en Lingüística.

Carola Alvarado, Dra. (c) en Lingüística,

Jeannette Sepúlveda, Mg. Lingüística Aplicada,

Pontificia Universidad Católica de Valparaíso / Proyecto FONDECYT 1160653

Alejandra Figueroa, Fonoaudióloga, Dra. (c) en Lingüística Superior,

Universidad de Valparaíso / Proyecto FONDECYT 1160653

Resumen. Uno de los rasgos centrales en la caracterización del desarrollo lingüístico de los niños con trastorno específico del lenguaje (TEL) refiere a una alteración en el procesamiento de estructuras complejas como la subordinación (Van der Lely, 1998, 2005; Contreras y Mendoza, 2011; Coloma, 2013). Por un lado, se ha observado que los niños con TEL producen menos subordinadas que los menores con desarrollo típico (DT); mientras que, por otro, cuando lo hacen, producen cuantitativa y cualitativamente más errores de tipo formal que sus pares normotípicos. Aportando a estos estudios, nos interesa examinar cuáles son los cambios cuantitativos en la subordinación de estos niños a medida que crecen en edad y cuáles son los fallos que producen respecto a sus pares con DT. Para ello, se planteó un estudio longitudinal, descriptivo-comparativo. La muestra estuvo conformada por 50 menores –25 DT y 25 TEL– quienes recontaron tres cuentos. El corpus fue recolectado en tres momentos diferentes de su escolarización distribuidos en 2 años (5, 6 y 7 años). En el análisis se identificaron diferentes tipos de desviaciones interclausulares –sustitución, incorporación, elisión, discordancia– y se aplicaron dos índices, el de productividad de subordinación y el de desviaciones interclausulares en la subordinación. Los resultados han permitido observar que, si bien los niños con TEL evidencian un desarrollo creciente en la producción de subordinación –equiparándose cuantitativamente con sus pares normotípicos–, existen diferencias estadísticamente significativas entre las trayectorias entre los dos grupos en sustitución, elisión y discordancia. Es decir, ontogenéticamente aumenta la subordinación, pero también aumentan significativamente las desviaciones interclausulares respecto a sus pares con DT.

Palabras clave: Estudio longitudinal. Desarrollo Típico, Trastorno Específico del Lenguaje, Subordinación.